Commu

THE ASU COMMUNICATION JOURNAL 2018

学校法人 愛知産業大学 広報誌［コミュ］

愛知産業大学大学院

愛知産業大学

愛知産業大学短期大学

愛知産業大学工業高等学校

愛知産業大学三河高等学校

愛知産業大学三河中学校

ELIC ビジネス＆公務員専門学校

三河歯科衛生専門学校

名古屋美容専門学校

名古屋ブライダルビューティー専門学校

島田幼稚園

THE ASU COMMUNICATION JOURNAL 2018
Commu
学校法人 愛知産業大学 広報誌［コミュ］

ご挨拶

学校法人愛知産業大学は、建学の精神にありますとおり、広く社会に貢献できる人材の育成を教育理念としています。設置する各校は、年齢層、教育形態に違いはありますが、教育の目指すところは、建学の精神に集約されております。今年四月には、約二千五百名が本学園に入学しました。知識、技術の習得とともに「物事の本質を見極める」「誠実である」「思いやりの心を持つ」ことの大切さを身に着けて欲しいと思っています。本誌は、各設置校の基本情報と、この一年間を中心に教育研究活動をまとめたものです。その様子などが、皆様のお手元に届きましたら幸いに存じます。

本学園は、平成二七年度に創立百十周年を迎え、その記念事業として学園の歴史を引き継ぐ、愛産大工業高校の校舎及び体育館・講堂棟を新たに建築いたしました。これも卒業生、保護者、関連企業、近隣の方々をはじめ、多くの皆様の温かいご支援、ご協力のお陰と心より感謝申し上げます。

さて、今、我が国では、経済成長率が低下する中で、少子高齢化が進行しており、今後この国をどのように活性化していくかが問われています。そのような状況の下で、国会、政府、さらには経済界まで巻き込み、今後の教育の在り方について盛んに議論が行われています。多くの学校が、学生数がすう勢的に減少する中で、日本の未来を支える若者にしっかりと素養を身に着けさせるという教育の使命と、学校法人を健全に運営していくという課題の双方を、いかにクリアするかに腐心しています。

本学園は、昨年度、平成二三年度から平成二八年度に至る六年間の第一次中長期計画を総括するとともに、これを踏まえ、時代環境の変化をも考慮の上、平成三十年度から平成三三年度に至る四年間の第二次中長期計画を策定しました。本年度は、この第二次中長期計画がスタートする年であり、学園が掲げた四年後のビジョン「設置校のすべてが、持続的に自立可能な組織として確立している学校法人になること」を達成するため、中長期の展望を見据えて、教職員全員が一丸となって、本計画を着実に実行してまいります。

つきましては、今後もこれまで以上に皆様方のご指導ご鞭撻を心よりお願い申し上げます。

学校法人 愛知産業大学
理事長
小林 英三

建学の精神
豊かな知性と
誠実な心を持ち
社会に貢献できる
人材を育成する

大学・短期大学

「モノとしくみを創る」
人をつくる。

愛知産業大学

◆大学院 造形学研究科
◆造形学部 デザイン学科・建築学科
◆経営学部 総合経営学科

建築を学びたい人のための
通信教育

愛知産業大学
通信教育部

◆造形学部
建築学科・デザイン学科（募集停止）

ここからつながる
理想のわたし

愛知産業大学短期大学
通信教育部

◆国際コミュニケーション学科
◆専攻科

CONTENTS

大学・短期大学

愛知産業大学 …… 5
愛知産業大学《通信教育部》…… 15
愛知産業大学短期大学《通信教育部》…… 19

高等学校・中学校

愛知産業大学工業高等学校《全日制課程》…… 25
愛知産業大学工業高等学校《通信制課程 単位制》…… 29
愛知産業大学三河高等学校《全日制課程》…… 31
愛知産業大学三河高等学校《通信制課程 単位制》…… 35
愛知産業大学三河中学校 …… 37

専門学校

ELICビジネス＆公務員専門学校 …… 41
三河歯科衛生専門学校 …… 45
名古屋美容専門学校 …… 49
名古屋ブライダルビューティー専門学校…… 53

幼稚園

島田幼稚園 …… 57

財務の概要 …… 59
学校法人愛知産業大学 役員名簿 …… 61
校友会・同窓会の活動について …… 62

愛知産業大学

□学長／堀越 哲美
□大学院造形学研究科長／石川 清
□造形学部長／石川 清
□経営学部長／丸山 宏
□事務局長／伊藤 旬一
□学生数／大学院：25名（男：13名、女：12名）、大学：960名（男：784名、女：176名）
□教職員数／教員：46名、非常勤：39名、職員：35名

□設置学部・学科／募集定員
◎大学院造形学研究科／建築学専攻：10名、デザイン学専攻：10名
◎造形学部／デザイン学科：70名、建築学科：70名
◎経営学部／総合経営学科：120名
□アクセス／名鉄名古屋本線「藤川駅」よりスクールバス3分
「藤川駅」へは、「名鉄名古屋駅」より45分、「豊橋駅」より30分
□所在地／〒444-0005 愛知県岡崎市岡町原山125
□TEL：0564-48-4511
□http://www.asu.ac.jp/

在学生・卒業生の活躍

ACTIVITY

埼玉西武ライオンズ 平井投手が1軍で大活躍

©SEIBU Lions

卒業生

総合経営学科
2013年度卒業
平井 克典 さん

2017年にドラフト5位で入団した平井克典投手は、1年目には1軍昇格を果たし、42試合に登板。プロ初勝利をあげるなど2勝4ホールド防御率2・40の好成績をおさめました。2年目となった今シーズンも開幕1軍を勝ち取り、大車輪の活躍を見せています。

©SEIBU Lions

奥村政樹氏が携わった「戸越銀座駅」プロジェクトが賞を受賞

写真:上田 宏

写真:上田 宏

卒業生

建築学科
2000年度卒業
奥村 政樹 さん

奥村政樹氏がアトリエユニゾンにて手掛けた「東急池上線戸越銀座駅のプロジェクト」が木材活用コンクールにて最優秀賞の『農林水産大臣賞』と『木質開拓賞』をW受賞しました。さらに、木質建築空間デザインコンテストでも『一般建築部門賞』をとるなど他の賞も多く受賞しています。奥村氏は本学卒業後、勤めていた事務所を独立、現在は、09.designという一級建築士事務所を開設し活動されています。

道の駅「藤川宿」の入口バナーをデザイン

道の駅「藤川宿」にて開駅5周年記念の一つとして、入口にデザイン学科西尾天汰さん（4年生：浜松湖南高等学校出身）がデザインしたバナー（縦2・4m×横1・2m）が設置されました。藤川宿をイメージした格子戸やムラサキ麦などのモチーフを使用し、「藤川宿」のロゴデザインにもこだわっています。

在学生

デザイン学科 4年生
西尾 天汰 さん

豊川市発行のまんが冊子を制作

デザイン学科 4年生（当時。2017年度卒業）
むかって右から：
小田 亜未さん（蒲郡高等学校出身）
木本 知里さん（刈谷東高等学校出身）
金 知美さん（御津高等学校出身）
北川 阿由子さん（岐阜工業高等学校出身）

在学生

豊川市発行の冊子『マンガで分かる！公共施設適正配置vol.3』をデザイン学科の小田さん、木本さん、北川さん、金さんが制作しました。わかりやすい「まんが」手法を用いて、地域に貢献しています。

地域連携・交流

REGION

▲ 能見神明宮大祭／お囃子

▲ むらさき麦まつり／武槍幻将ムラサキ

愛知産業大学は、岡崎市、藤川まちづくり協議会、パブリックサービス等の官民産との連携協力協定の締結や、岡崎市内の設置されている4大学・3短期大学からなる岡崎大学懇話会に参加し、地域活性化や人材育成等を目的に、数多くの教育プログラムと学生活動を展開しています。

むらさき麦まつり

岡崎市藤川まちづくり協議会との連携協力

東海道の第37番目の宿場町「藤川宿」は、本学のお膝元でもあり、地域活性等に関して数多くの連携協力活動を行っています。

例えば、宿場町の整備のための「米屋」や「十王堂」等の改修には建築学科の教員ばかりではなく、数多くの建築学科の学生ボランティアが参加しています。また、国道1号線沿いに新しくできた「道の駅藤川宿」では、デザイン学科の学生がパッケージをデザインした各種商品等が販売されています。さらには、総合経営学科の学生ボランティアが交通量調査等に協力し、地域のまちおこしに協力しています。

その藤川で、毎年開催される「むらさき麦まつり」(有名な俳人・松尾芭蕉が藤川宿を詠んだ句「ここも三河 むらさき麦の かきつばた」の中にある「むらさき麦」に因んだお祭り)に、本学の学生ボランティアが参加し、祭りを盛り上げています。

今年も本学の地域応援キャラクター「武槍幻将ムラサキ」(ぶそうげんしょうムラサキ)が登場し、子どもたちに大人気でした。

能見神明宮大祭（のみしんめいぐうたいさい）

岡崎市能見北町との連携協力

2018年5月12日(土)・13日(日)に開催された、岡崎市の三大祭りの一つ「能見神明宮大祭」の山車のまち曳きに、本学の学生と教職員含めて14名がボランティアとして参加しました。

「能見神明宮大祭」は、本学教職員が橋渡しとなり、平成24年度から全学科共通の3年生専門科目「地域実習」の実習先として、岡崎市能見北町「能見北之切」地区の山車まち曳き(やまぐるままちひき)に協力しています。

昨年度からは、山車のまち曳きだけではなく、山車の中でお囃子(能見北之切では9曲)を演奏するために、大太鼓、小太鼓、鼓、鐘、横笛等、多様な楽器の練習にも励み、本番に臨みました。

▲ 能見神明宮大祭／山車

地域活性化研究報告会

岡崎大学懇話会、岡崎市、NPO法人21世紀を創る会 みかわ、岡崎商工会議所との連携協力

岡崎市内の設置されている4大学・3短期大学からなる岡崎大学懇話会では、各大学の教員が「研究助成」を受け、岡崎市の地域活性化について、毎年研究活動を行っています。

昨年度も、その研究成果の発表会が2018年3月19日(月)に、岡崎商工会議所の特別研修室にて開催され、発表者と参加者の間で活発な意見交換が行われました。

本学からは経営学部総合経営学科の三田村浩准教授が、近年国政でも大きく取り上げられている「働き方改革」を取り上げ、「岡崎市における多様な働き方・働く場の創出についての研究」というテーマで発表し、参加者の関心を集めました。

▲ 地域活性化研究報告会

学生フォーラム

岡崎大学懇話会、岡崎市、NPO法人21世紀を創る会 みかわ、岡崎商工会議所との連携協力

岡崎大学懇話会では、先の教員が中心となって岡崎市の地域活性化について研究等行う「地域活性化研究」と並んで、各大学の学生が地域と結びついた様々な研究や諸活動について、岡崎市民の皆様にもお聞きいただき、また学生相互に発表しあい、意見交換を行う「学生フォーラム」を開催しています。

昨年度は、2017年12月23日(土)に、岡崎大学懇話会の幹事校である岡崎女子大学・岡崎女子短期大学において開催されました。

本学からは、2名の学生が発表し、さらに全体発表以外にも、各学科の特徴ある研究活動等をパネル発表しました。

▲ 学生フォーラム

出前相談

岡崎大学懇話会、岡崎商工会議所との連携協力

岡崎商工会議所が橋渡しとなり、岡崎市内の企業の要望により、各大学の教員が助言を与える「出前相談」が、活発に行われています。

昨年度は、本学から2名の教員(建築学科の秋田美穂准教授、総合経営学科山崎方義教授)が指名され、出前相談を行いました。

就職サポート

SUPPORT

2017年度 就職決定率 100%達成！

キャリア支援課 野崎課長に訊く

「良い就職とは」

Q 売り手市場でも、就職活動で成功するためには？

学生の就職希望を聞いていると、こんな会社でこんな働き方をしたいなど、業種や職種、勤務地、報酬など様々な希望が次々と出てきます。それは将来こういう生活をしたいから、こんな生き方をしたいから、これを実現したいなどのさまざまな話が出てきます。それを実現したいから、この条件にあう仕事に就きたいということがほとんどです。よって将来の生活をイメージした結果、沢山の働く条件があり、それが上手くマッチングできれば、理想の将来像が描けます。将来像があればそこに向かう計画が立案でき、あとはその計画を実行する。すなわち、その計画が遂行できれば成功したことになると思います。また、働く条件のコアの部分が、いくつかマッチングできていれば、将来像と照らし合わせ、満足のいく結果に繋がると思います。

Q 就職サポートとして心掛けていることは？

進路決定を学生が下すまでは、キャリア支援課の職員として、とにかく学生の話をよく聞くことを大切にしています。学生からは就職活動の話、学習の話、課外活動の話、家庭の話、過去の自分の話など、とにかくさまざまな話が出ます。まずは学生の状況を把握するために一つ一つしっかり聞くようにしています。もちろん我々職員がアドバイスできない話も数多くありますが、とにかく話を聞いているうちに、学生自身が自然と自分で答えを見つけ、次の目標に向かって動こうと努力してくれます。

Q 印象的なエピソードはありますか？

とある運動系の課外活動をやっている学生が有名な某企業を受験した時の話です。彼は筆記試験を受験した次の日に、あまりできなかったと報告に来てくれました。時期的に周りの学生に内定が続々と出始めている時期で、彼も焦りがあったと思います。しかし、彼はその会社の雰囲気を知るために、そこで働く従業員と話をしたりする機会を持つようにしたそうです。その際に、50代の方に「いい体格をしてるね、部活なにしてるの？」と突然声をかけられたそうです。彼は、課外活動や大学生活のことなどいろいろな話をして、会話が弾んだようです。

その後、筆記試験合格の通知が届きました。本人はなぜ合格したのか、不思議に思ったようで、また報告に来てくれ、「次の面接では、元気よく自分の思いを伝えておいで」と声を掛け送り出しました。すると、面接時に中心に座っていたのが声を掛けてくれた50代の方。人事部長だったようで面接試験の最初に掛けてくれた言葉が、「おっ、きたな！」だったそうです。周りの担当者に「彼、いいだろう」とも言ってくれたそうです。もちろんその後、順調に進み、最終的には内定通知が彼のもとに届きました。多くの学生が3年生になり就職活動の準備を始めますが、筆記試験対策、面接試験対策だけではないことを、彼の体験が教えてくれました。課外活動を通し学ぶ経験は、セミナーや授業だけではすぐには身に付かない力、それは、礼儀、誠実、努力、感謝などの基本的なことの大切さです。会社訪問時にいろいろ見て回る行動力があったからこそ、人事部長と話すタイミング「運」を勝ち取り、そこで会話を弾ませたコミュニケーション力、課外活動を通して身に付けた努力や継続力、そしてそれらを活用することができた経験などが活かせるのだと、改めて彼の体験談から教わりました。

Q 就職決定率100%を達成した要因とは？

日々のキャリア支援の中で学生との話を大切にし、次に挑戦する気持ちの整理さえしてあげれば、学生はとにかく前に進もうと努力し行動してくれます。しかし、そのきっかけを作る会話には、膨大な時間が掛かる場合が多々あり、職員は多くの時間を費やすことになります。教務部をはじめ他の部署の方には、電話の取次ぎや窓口対応、まれに学生相談なども対応していただき、大学全体で支援をいただいております。さらに就職活動に躓いている学生達の声を聴き、キャリア支援課につないでくれる先生方のおかげであり、もちろん各学科のキャリア委員のみなさんとのイベント企画や学科間の連携があるのは言うまでもありません。多くの教職員の方々に支えられ助けていただいたおかげで、今回、たまたまと言う言い方が良いのかは分かりませんが、上手く結果に結びついたと思います。今後も我々キャリア支援課は、学生の話をしっかりと受け止め、学生の進路支援をしていきたいと考えています。今後ともご指導ご鞭撻を賜りますようよろしくお願いいたします。

テクノロジーがあるからこそ新しい表現を生み出すことができるのです。

宇井 朗浩 デザイン学科長

スマートデザイン学科新設

このたび、愛知産業大学では「スマートデザイン学科」を新設することとなりました。現在この学科をスタートするためにいろいろな機会で説明をしています。

○○デザインと言えば、ひとつのカテゴリーのように見えますが、「スマート」とは人工知能の技術を使っていままでのデザインでは実現できなかったことを可能にする先端「科学」のことです。デザインは美学のカテゴリーに属しています。ここで語られる価値観は科学のものと少し勝手が違うように思われますが、デザインや美術の歴史を振り返ってみれば、この問題はたびたび繰り返されてきたことです。

私は映像が専門ですので、美学と科学の関連性についてたびたび考える機会がありました。今回この原稿の依頼をいただいて自分の半生を振り返ってみると、その経験と今回の新学科設立にいくばくかの関連があるように思われましたので、その点も含みながら自己紹介をさせていただきたいと思います。

大学時代

私は教員養成の美術科過程で美術の勉強を始めました。なぜ教員養成課程かというと、美術では生活していけない、教員だったら好きなことに関わりながら生活もできるだろうという軽い気持ちでした。しかし、こうして入った教員養成大学はたいへん居心地のいいものでした。おそらく私と大差ない動機で入学してきた同級生たちのなかには、自分の選んだカテゴリーに対して、ロマンチックに探究するものもいました。それまで私がいた環境では美術は少数派でしたがそこでは24時間を通して美術と語り合うことができました。私がそこで出会ったのは現代美術とビデオです。

現代美術は当時コンセプチュアルアートが終わりかかっている時で、新表現主義といった新しい絵画が生まれてくる時でした。この分野に大変魅力を感じるようになった私は、そのころ名古屋に何軒もあった「現代美術」を扱う画廊に入り浸るようになりました。これらの画廊でも最初はコンセプチュアルアートが主流でした。コンセプチュアルアートはたいへん哲学的な芸術で美学よりもむしろ論理を尊ぶ美術でした。また、材料には金属とかプラスチックといった工業生産の原料が使われました。海外ではウォルター・デ・マリアの避雷針を使った作品など、個人のアトリエで生み出される美術作品とはずいぶん様相が異なる表現を醸し出していました。科学技術は閉塞状況にあった美術に対する福音であったのかもしれません。このころから美術ではなく、「アート」とこれらの表現行為を表すようになりました。

大学教育

大学の恩師の紹介と、画廊で出会った作家との関係から名古屋造形芸術短大で非常勤講師として教えるようになりました。そこで日本のビデオアートの開拓者である山本圭吾先生と出会いました。その短期大学が当時では珍しかった総合芸術のコースを新設することになって、山本先生が招聘されたのです。現在の造形学部とよく似た状況といえるかもしれません。

山本先生が展開されていたビデオアートは、あらかじめストーリーが構成された映像作品だけではなく、カメラを使って観客が参加するビデオ・インスタレーションと呼ばれるものでした。ビデオ・インスタレーションの魅力はいくつかありますが、その中のひとつに「インタラクション」というものがあります。観客はただ受け身に作品を享受するだけではなく自分から発信して、作品との関わりの中で体験をします。これはとても楽しいことですが、その理由は、観客自身が作品体験の一部として発現できるからだと思います。現在で言うところのUX（ユーザーエクスペリエンス）の先駆けのようなものです。

当時面白かったのは、こうした作品発表にはいろいろな軋轢を生みました。なぜかこうした作品を快く思わない人たちがいて、その人たちから批判的な言動をされたことがあります。また当然この作品は電源など、当時の美術施設では必要性が認められていなかった要件をクリアする必要がありました。まだ不安定だったビデオ機材を運用するため、ソニーなど情報機材を提供する企業との連携が不可欠でした。これらの問題を解決することは、作品のイメージや構成をすること以上にアーティストの資質として重要な項目でした。

メディア

非常勤講師を務める一方で、私は生活のため、放送・映像制作業界の仕事をするようになりました。

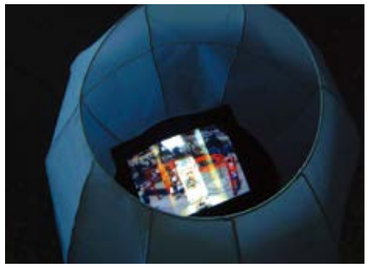
まだビデオの画質が映画に遠く及ばなかったそのころ、映像制作の現場ではフィルム映像（映画）の技術がビデオ制作にも使われていました。私は映画時代の先輩たちから映像制作の技術を学んでいきました。モンタージュ理論やカット構成など今から見ると理不尽にも思える映画の文法を先達たちから直に聞くことができたのは私の大きな財産だと思っています。

一方ビデオや映像技術を使ったアートもだんだん一般的なってきて、いくつかの展覧会の企画に参加したり、出品するようになりました。そこでアーティストたちと話していると、私が格闘していた映画の技術は、すでに過去のものであるという実感を持ちました。

私が映像に関わった1980年代からは、目まぐるしく映像制作の技術が進歩した時代です。単に画質の向上だけではなく、プロジェクション、VRなどの上映方法、ノンリニア編集による合成技術、テープからディスク、IPといった記録方法の進歩など、枚挙に暇がありません。新しい技術の開発は新しい職業を生み出します。特にノンリニア編集から派生したポストプロダクションという技術は、映像の業界マップを作り替えました。これらの技術の中にはビデオアートなど現代美術から着想を得たものも数多くありました。ビデオアートはメディアアートというようになり、アートと科学技術の親和性は向上していきます。

映像制作技術の高度化と相まって、平均的な映像制作のハードルはますます下がっていきました。

私が愛知産業大学に赴任したとき、ある学生が、自分は映画を作っているから見てくれと言ってきました。見ると画質や構成はまだまだですが、しっかり映画の体裁を整えたものでした。



▲ メディアセレクト2001『週末の卵』

▲ 第2回日本テレビビデオフェスティバル『かえれない自動車』1992

テクノロジー

スマートデザイン学科を考えると、私が40年間格闘してきた「映像＃ビデオ」というテクノロジーのことが重なってきます。アートはテクノロジー抜きには考えられません。テクノロジーがあるからこそ新しい表現を生み出すことができるのです。それは映像の歴史を見ればわかることです。

テクノロジーは常に新陳代謝を繰り返すものです。どんなにアートの表現が豊かなものであっても、テクノロジーの変遷とともに変化していき、中には再び得られなくなるものもあるのです。私はそこにノスタルジアを感じます。しかし若い人たちにはそこに可能性を感じ取っていただきたいと考えます。スマートデザイン学科は現在AI（人工知能）を主軸として構成されていますが、この技術は伸びしろのたいへん大きな技術です。ここでの学びをもとに、未知ですが肥沃な未来を開拓していっていただきたいと願っています。

研究テーマ

ビデオ、映像技術、映像作品は映像技術そのものをテーマに内在させていることがあります。新しい映像技術は新しい表現を生み、新しい表現は新たな技術を発明する要因となります。私は制作から展示（放送）のプロセスを通じて映像に携わった経験から、映像技術全般の表現の研究をテーマとしています。

大学教育においても、一貫した制作プロセスを通して、映像表現を教育することを主眼としています。デザイン学科ということもあり、学生の興味はビジュアルデザインに向かいがちですが、企画、構成、発表といったオールラウンドな映像制作に対する意識を涵養していきたいと考えています。

主な業績

ビデオ制作
- ビデオギャラリーSCAN デジタルアーカイブ出品2001
- 名古屋市匠の会よりビデオ委嘱『いま伝えたい匠の技とこころ～名古屋城本丸御殿模型完成までの歩み』2009
- INAZAWA現在・未来展 会場用映像制作2001

展覧会
- メディアセレクト2001『週末の卵』
- ARTEC93アペルト部門『記憶の雪』1993
- 第2回日本テレビビデオフェスティバル『かえれない自動車』1992

所属学会等
日本映像学科
日本映画テレビ技術協会
コンピューター利用教育学会
日本キャリア開発協会

PICK UP!

スマートデザイン学科

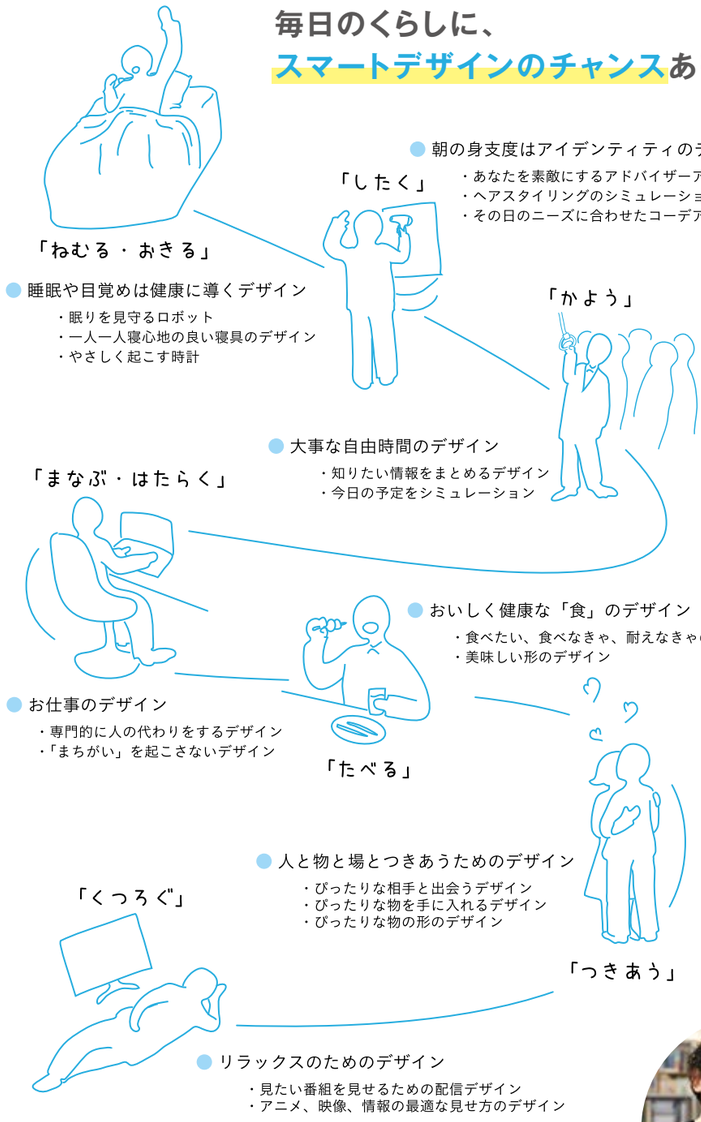
最先端テクノロジー「AI（人工知能）」を使ったデザインやしくみを学ぶ、日本初の学科です。暮らしをより快適にするアイデアを自由に発想し、それをカタチにするスキルを修得できる。まさに未来社会を自分で創っていける新しい学びの誕生です。

2019年4月 スマートデザイン学科 誕生

Department of SMART DESIGN

デザイン学科は
スマートデザイン学科に生まれ変わります。

毎日のくらしに、スマートデザインのチャンスあり。



- 朝の身支度はアイデンティティのデザイン
  - ・あなたを素敵にするアドバイザーアプリ
  - ・ヘアスタイリングのシミュレーションアプリ
  - ・その日のニーズに合わせたコーデアプリ
- 睡眠や目覚めは健康に導くデザイン
  - ・眠りを見守るロボット
  - ・一人一人寝心地の良い寝具のデザイン
  - ・やさしく起こす時計
- 大事な自由時間のデザイン
  - ・知りたい情報をまとめるデザイン
  - ・今日の予定をシミュレーション
- おいしく健康な「食」のデザイン
  - ・食べたい、食べなきゃ、耐えなきゃのデザイン
  - ・美味しい形のデザイン
- お仕事のデザイン
  - ・専門的に人の代わりをするデザイン
  - ・「まちがい」を起こさないデザイン
- 人と物と場とつきあうためのデザイン
  - ・ぴったりな相手と出会うデザイン
  - ・ぴったりな物を手に入れるデザイン
  - ・ぴったりな物の形のデザイン
- リラックスのためのデザイン
  - ・見たい番組を見せるための配信デザイン
  - ・アニメ、映像、情報の最適な見せ方のデザイン

スマートデザインとは？

スマートデザインは、2つのデザインによって産まれます。まずAIは「物」に命みたいなものを吹き込む機構なので、機械やソフトがうまく働くことを考える「機能のデザイン」です。もう一方は、使うのはやっぱり人間なのだから人間が何を欲しているかよく知ろうという、「人間中心なデザイン」です。この2つのデザインをマリアージュしたものがスマートデザインということです。

スマートデザイン学科
伊藤 庸一郎 教授

株式会社 realis 代表取締役
大阪大学大学院工学研究科環境・エネルギー工学専攻 特任研究員、同 セキュアデザイン共同研究講座 特任教授等を経て、2008年株式会社ソラ・ユニバーサルアーカイブスを設立。自身の開発したフロントエンドAI「Thinkeye」が次の世代のAIプラットフォームとして高く評価され、現在、国内の有名企業数十社と共同事業企画が進行しています。

スマートデザインの履修フロー

わたしは何になろう？　ぼくは何がしたい？

- これからどんな世界になるかを解説します。
- スマートデザインの基礎を学び、「技」を獲得します。
  - デザインの基礎を履修します。
  - ユーザー［人間］を理解する方法を履修します。
  - AIの作り方を履修します。
- スマートデザインに向けて、「やりたいこと」を決めます。
  - 専門領域別にプロダクトデザインを履修します。
  - スマートデザイン（AI応用デザイン）を履修します。
  - スマートデザインの実践的な「ものづくり」を試します。
  - 実際の社会のニーズに対応する「提案」方法を履修します。
- スマートデザインを使って、「やってみたいこと」を試します。
  - 産学連携にて「製品企画・製品開発」の実践を履修します。
- 必要なクリエイターになります。

ぼくはロボットデザイナーの卵
ぼくはAIプランナーの卵
ぼくはAIキュレーターの卵

わたしはメディアデザイナーの卵
わたしはプロダクトデザイナーの卵
わたしはプロデューサーの卵

トピックス
TOPICS

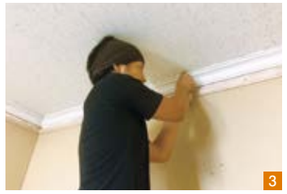
常懐荘（じょうかいそう）を移設・復原！

学校法人愛知産業大学の前身である愛知高等女子工芸学校の創立などに大きな役割を果たし、学園の発展に大きく貢献した竹内禅扣（ぜんこう）によって建築されたのが「常懐荘」です。昭和初期の建築様式で建てられた文化的価値の高い建築ですが、残念ながら解体されることになり、本学キャンパスにその一部でも残そうと移設・復原プロジェクトが発足しました。

復原は2号館2階の図書館前のスペースにて、棟梁の中村武司招聘教授や左官の松木憲司招聘教授の指導のもと、建築学科の教員と学生たちが協働で作業。譲り受けた腰壁や暖炉、ステンドグラス、シャンデリア、床板、腰板、ソファーなどを配し、ラウンジ空間をつくりあげました。そして、ついに2018年2月に完成し、復原の式典が行われました。

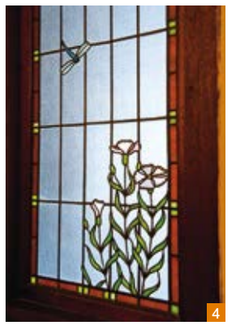
復原された「常懐荘ラウンジ」は、天井廻りの「蛇腹」や、「漆喰」、今は貴重な木材「ラワン材」、市松模様が美しい床「パーケットフロア」、当時は贅沢だった暖炉型電気ヒータなどが見どころで、どなたでも見学できます。

復原作業



1 漆喰塗り作業
2 常懐荘から運ばれた内装材と家具
3 蛇腹の「現場引き技法」
4 常懐荘での内装部材の取り外し
5 6 蛇腹の「置き引き技法」
7 漆喰メーカーによるレクチャー

復原後



1 2 復原された常懐荘ラウンジ
3 折上げ天井と蛇腹（再現）
4 ドアのステンドグラス（移設）

学生食堂が全面リニューアル！

コミュニティホール2階の学生食堂を2017年9月に全面リニューアルしました。メニューはもちろん、食器類なども一新。日替わりランチやドリンク付きのモグランチ（週替わり）、から揚げ定食、丼ぶり、ラーメン、そば、うどん、カレーなど、栄養にも配慮された豊富なメニューが並んでいます。新たな食堂名も学生公募で「たべりん」に決まり、親近感のある憩いの場として、毎日たくさんの学生で賑わっています。また、1階のコンビニエンスストアも「ヤマザキデイリーストア愛産大店 ふらっと」としてリニューアルオープンしています。

▶学生食堂「たべりん」

▶コンビニエンスストア「ふらっと」

施設改修

1号館の床を全面カーペットへ

1号館の床及び教室のPタイルの老朽化に伴い、床を全面タイルカーペットに貼り替えました。床が全面カーペットになったことにより、暖かな印象をもたらしてくれ、足音が鳴り響いていたのが緩和されました。教職員からは他の号館も同様にして欲しいという声も。各階のエレベーターホールに階数がカーペット上に表示されており、どの階にいるのか一目で分かるようになっています。

全教室の黒板をホワイトボードへ全面リニューアル

1号館すべての教室の黒板がホワイトボードにリニューアルされました。教室の後ろにもホワイトボードが設置され（一部の教室は除く）、ホワイトボードのみならずスクリーンとしてプロジェクターで投影することができるようになりました。ホワイトボードなので、投影した上から説明事項等を書き加えることも可能です。アクティブラーニングをより推進できる環境が整いました。

教室の机・椅子をリニューアル

1101講義室、1201講義室、1301講義室の机及び椅子のリニューアルを行いました。

1101講義室の固定机・椅子の更新により、教室全体が明るくなり、また座り心地も良くなりました。

1201講義室、1301講義室の固定机から可動式の机に更新されたため、授業形態によって柔軟に机のレイアウトを変更することができるようになりました。アクティブラーニングに適合した環境となり、アクティブラーニングをより推進する形となりました。

図書館ゲート更新

図書館の入退館ゲートの入れ替えを行いました。スタイリッシュなデザインのゲートです。スケルトンのゲートにライトが光っている様子はまさに近未来的です。

学生証のバーコードをゲートにかざすとバーコードを読み取り、ゲートが開くという仕組みで、在学生からは「駅の改札みたい」、「近未来的」ととても反響は大きい様子。

以前のゲートでは学生証の磁気を読み取っていたのですが、磁気が壊れてしまった等で読み取れないために入れないというトラブルが多発しておりました。リニューアル後は学生証に磁気を入れる手間も省くことができ、ゲートが開かないというトラブルも減りました。

退館時はゲートに近づくと自動的にゲートが開きます。以前は手動でゲートを開けていたので両手が塞がっていてもスムーズに通ることができるようになりました。

恒誠館サブアリーナの照明をLED化

恒誠館サブアリーナの照明を落下防止（耐震対応）に伴い、LEDへ取換工事を行いました。

吊天井の耐震化のみならず、照明がLED化されたことにより、省エネ効果が期待されます。

▶図書館ゲート

◀1号館タイルカーペット

▶恒誠館（体育館）

◀1号館教室内

愛知産業大学 通信教育部

□平成8年4月／開設
□学長／堀越 哲美
□事務局長／伊藤 旬一
□学生数／1039名
□教職員数／教員：6名、非常勤：39名 職員：3名
□設置学部・学科／募集定員
造形学部・建築学科／100名（3年次編入学200名）
※他に、科目履修生（1科目から受講可能）／特修生（本学入学資格取得・制度あり）
造形学部・デザイン学科（募集停止）

□アクセス／
◎名鉄名古屋本線「藤川駅」よりスクールバス3分
◎藤川駅へは、名鉄名古屋駅より45分、豊橋駅より名鉄にて30分
◎名古屋スクーリング会場
（金山総合駅南口より南へ徒歩3分）
◎東京スクーリング会場
（JR山手線「田町駅」より徒歩10分）

□所在地／
◎岡崎校舎／
〒444-0005 愛知県岡崎市岡町原山12-5
◎名古屋スクーリング会場／
〒456-0018 名古屋市熱田区新尾頭1-12-10
ELCビジネス&公務員専門学校内
◎東京スクーリング会場／
〒105-0014 東京都港区芝2-29-13キンレイビル
□TEL：0564-48-8282
□http://www.asu.ac.jp/tsukyo/

東京スクーリング会場が一新

ネットワーク設備も整え、スクーリングで使用するWS※も新調

昨年より行っていた東京スクーリング会場の教室改装工事が完了しました。教室の広さが倍になり、収容人数も倍増しました。これに伴い、従来の週末スクーリングはもちろん、水曜スクーリングの開講回数も増え、これまでよりも学習しやすい仕組みとなりました。

加えて、夜間スクーリングなど、これまでになかった時間帯でのスクーリングを開講することで、働く社会人の方でも学びやすい環境を作る予定をしています。

※ワークステーション：小型で高性能なコンピュータ

▲ 改装工事で教室の広さが倍になった東京都港区のスクーリング会場

遠方在住の方へのサポート

愛知産業大学通信教育部には全国各地に住む学生が在籍しています。東北地方や九州地方といった遠方から学習している方も少なくありません。本学ではこのような遠方在住の方にも学びやすいよう、様々なサービスを実施しています。

① eラーニング

通信教育と聞くと近年真っ先に思い浮かぶのがeラーニングと呼ばれるインターネットを使用した学習方法です。通信学習なので、遠方在住の方でも全く不便を感じることなく学習が進められます。本学の通信科目のおよそ8割が対応しており、自宅での学習だけで単位を修得していくことができます。

②全国学習ガイダンス

通信教育では学習上の疑問、質問はメールやFAXなどで解決していきます。しかし、これだけでは分かり難いこともあり得ます。そんな時のために、直接教員に会って話して疑問を解消できる「学習ガイダンス」というものを全国各地で行っています。北海道、仙台、福岡、大阪、愛媛、広島、沖縄の7会場に本学の教員が出向き、学生の疑問を直接解決していきます。

③地方スクーリング会場

通信教育には通学して授業を受けなければ単位が修得できないスクーリング科目というものがあります。本学では主に名古屋、東京の会場でこのスクーリングを行っていますが、遠方在住の方のために大阪、福岡でも一部のスクーリングが受講できるようになっています。また、昨年度より愛媛県の提携校に協力いただき、松山市で新たにスクーリングが受講できるようになりました。

本学では「いつでも、どこでも学べる」をコンセプトに、少しでも学習しやすい環境づくりに取り組んでいます。

アイサン通教ブログ

愛知産業大学通信教育部では専任教員によるブログを公開しています。

通信教育部にはどのような教員がいるのか、どんなことを研究しているのか、授業のワンポイントアドバイスなど、様々な情報を発信しています。

ブログ記事の例

「レモン展」
「建築卒業研究展と公開講評会」
「スクーリングなど」
「スマートハウス」

ブログはこちら
http://aisan-tsukyo.sua.jp/blog

卒業研究をとおして社会とつながる

卒業研究公開講評会

大学での学びの集大成として卒業研究があります。本学通信教育部では卒業研究を選択する方が多く、各地で仕事や家事などをしながら学ぶ社会人学生が多い通信教育部ならではの、多彩なテーマ選択と豊かな造形の提案がみられます。学内の最終審査を経た後、15作品程度は本学が主催する卒業研究展（東京、名古屋）で公開されるほか、建築学会での全国大学高専卒業展示会への出展（巡回展）、各地で開催される卒業設計コンクールへの自主的な参加などにより、その成果を社会に公開しています。本学主催のものでは名古屋都市センター（名古屋市金山）での卒業研究展に合わせて開催される公開講評会があります。公開講評会では一般の聴衆や実際に活躍されている設計の専門家の前で提案を説明し、講評を受けます。実際の建築のように社会の批評を得てこそ設計の力も磨かれるということです。もっとも大学の審査では一人3分ほどの発表時間しかありませんが、ここでは、もう少しゆっくりと、新たな視点からの議論もできます。今年（昨年度）のゲスト講師は、個人の設計者、組織事務所の設計者、行政の方のお願いすることが出来ました。今年のゲスト講師賞は、九州から参加の、専門学校と本学のダブルスクール（併修）で建築を学んだ樺浩太さんによる、伝統的な町家が並ぶ街区の中庭に着目した提案が選ばれました。樺さんの発表は、学内の発表とは違って少しリラックスして講師の先生方との対話を楽しんでいるように見えました。

▲ 卒業研究公開講評会の様子（樺さんの発表）

福岡デザインレビューなど

デザインレビューという卒業研究のコンクールがあります。開催会場は福岡ですが、「全国各地の大学、大学院、専門、高専などで建築を学ぶ学生達の意欲的作品の講評を通して、現代建築や都市環境を取り巻く諸問題を議論し、デザインの可能性とリアリティについて、広く意見を交換する場」（ホームページより）と言うことで、全国から数百の参加があります。このコンクールに併修で建築を学んだ稲富凪海さんが自主的に参加し、最終選考66名に残り、その中から各審査員が推すデザインレビュー2018矢作昌生賞を初めて受賞しました。稲富さんの案は保育園ですが、地域の商店街と連携しながら街に守られたやさしい、子供たちの場所を実現したことが新鮮でした。

その他、9月卒業の一般生で、千葉郊外の谷戸の環境を学習できる施設と場を提案した八巻志帆さんが、第41回卒業設計優秀作品展（レモン展）出展、また3月卒業で札幌市を象徴する豊平川沿いに複雑なMICE施設を提案した布川雅子さんが学科推薦で商業施設技術団体連合会会長賞を受賞するなど、通信教育部建築学科の卒業研究では、より質の高い成果をめざして、常に社会と向き合うことを心がけています。

▲ 稲富凪海さんの作品

▲ 八巻志帆さんの作品

造り出す喜びだけでなく、計画性や人間関係も大切

大学通信教育部長
木村 光

デザインや建築は自己満足な表現で終わらせることなく、調査・分析・提案というシステマチックなプロセスのもとでの合理性や美しさが要求されます。

以前、大学院でファシリティマネジメントの講義を受け、建築物を「造っては壊し」という行為の繰り返しに疑問を持ちました。デザインにおいても造り出す喜びだけでなく、計画性の善し悪し、重要さを教授していかねばならないと考えます。

企業においては生産・販売台数のみならず、その利益率が強く求められます。私が以前、自動車会社で深く関わってきた二輪車では、企画、デザイン、設計、生産技術、購買、営業などがうまくかみ合った時に初めて成果が生まれます。会社においては人間関係も大切です。製品化にあたって、時には一銭にもならないことで激論を交わすこともあります。大学生はモノを造り出すことに力を注ぎがちですが、社会の現場では言葉のやりとりや信頼関係が大変重要となりますので、プレゼンテーションやキャリアに関する勉学もしっかり習得して欲しいと思います。

今後、AIやIOTを使った「デザインの自動化」が加速します。デザイナーはデーターのインプット、アウトプットに関する判断能力がますます問われることになります。デザインや建築の世界でもこれらをどう利用するかがカギとなりますので、新しい技術を避けるのではなく、積極的に取り組む姿勢が必要となりましょう。

木村先生の作品

「通勤快速」と呼ばれたスズキアドレスV100は1991年に発売され、14年間での累計国内販売台数は21万台で、原付二種スクーターのジャンルを築いた。平成3年度通産省選定グッドデザイン商品。

木村 光 PROFILE

スズキ株式会社二輪設計部デザイングループ主任
ファミリーバイクチーム・チーフなどを経て1992年より現職。造形学部デザイン学科教授、大学院造形学研究科デザイン学専攻教授 製品・空間デザイン領域研究指導教員、大学通信教育部長

受賞歴

1982年 1月	パリ・ダカールラリーにおいて、日本人ライダーとして初めてクラス6位に入賞したスズキDR500の車体とカラーリングデザイン担当
1983年 1月	パリ・ダカールラリーにおいてクラス優勝（総合3位）したスズキDR500の車体とカラーリングデザイン担当
1983年 5月	特選街（マキノ出版）50ccレジャーバイクNo.1受賞／商品名:スズキハスラー50
1988年 2月	ウィリーバイク部門グッドデザイン賞受賞／商品名:スズキGSX-R400ブラックカラー
1990年10月	平成2年度日本国通商産業省選定グッドデザイン商品／商品名:スズキセピアZZ
1991年 1月	スズキ株式会社功労表彰（社長賞）「スズキセピアZZ」のデザイン開発において「優良賞」
1991年10月	平成3年度日本国通商産業省選定グッドデザイン商品／商品名:スズキアドレスV100
2009年 3月	社団法人日本インダストリアルデザイナー協会（JIDA）中部ブロック次世代事業に長年に亘りデザイン人材の育成に貢献したことによる表彰
2009年 5月	第56回京展入選（全国公募展 主催:京都市）題名「造形の魚」

学生指導

2009年	3年「乗り物デザイン実習」の授業で受講生が企画、デザインしたLRTが、LRT・BRTコンテストでグランプリを受賞
2015年	第一回あいちのお菓子総選挙で3年生とともにパッケージデザインにおける産学連携協力
2016年	ご当地ナンバープレート（原付）の導入　（岡崎市市制施工100周年記念事業）に関して2年「デザイン制作論」の授業で実施し、50cc以下製品として岡崎市より学生が採用表彰
2017年	岡崎市民病院脳卒中療養支援チーム　脳卒中療養ハンドブックのデザインを2年「デザイン制作論」の授業で行い、岡崎市民病院より学生が採用表彰

愛知産業大学短期大学 通信教育部

□平成6年4月／開設
□学長／堀越 哲美
□通信教育部長／三宮 民雄
□事務室長／東 尋実　□学生数／810名
□教職員数／教員：8名、非常勤：33名、職員：6名
□設置学部・学科／募集定員
◎国際コミュニケーション学科／600名
（実用英語／英語教員養成／ネイティブ・イングリッシュ／日本語教育／子ども／心理の6コース）
◎専攻科／40名（※短期大学卒業同等の要件を満たした者）
◎科目等履修生（1科目から受講可能）
◎特修生（本学入学資格取得）制度あり
□アクセス／
◎名鉄名古屋本線「藤川駅」よりスクールバス3分
藤川駅へは、名鉄名古屋駅より45分、豊橋駅より名鉄にて30分
◎名古屋スクーリング会場
（金山総合駅南口より南へ徒歩3分）
◎東京スクーリング会場
（JR山手線「田町駅」より徒歩10分）
□所在地／
◎岡崎校舎／
〒444-0005　愛知県岡崎市岡町原山1-25
TEL：0564-48-8282
◎名古屋スクーリング会場／
〒456-0018 名古屋市熱田区新尾頭1-12-10
ELIC ビジネス&公務員専門学校内
◎東京スクーリング会場／
〒105-0014 東京都港区芝2-29-13キンレイビル
□http://www.asu.ac.jp/tsukyo/

▲ 東京都港区のスクーリング会場

東京スクーリング会場の充実

短期大学ではここ数年、関東地区の学生が増えています。こうした学生のニーズに応えるため、今年度から東京スクーリング会場で受講できる科目が大きく増加しました。これまで東京会場のみのスクーリング出席で卒業可能であった「実用英語コース」、「ネイティブ・イングリッシュコース」、「日本語教育コース」に加え、新たに「子どもコース」も卒業可能になりました。さらに「水曜スクーリング」も充実。水曜日の出席だけで卒業資格を目指すことができます。

また、東京スクーリング会場では、学習相談会を月1～2回開催しています。レポート課題の作成方法、科目終末試験の勉強方法、eラーニング学習の方法など学習活動全般に関する相談に専任教員が対応しています。

VISIT CAMPUS開催

2017年11月4日、岡崎キャンパスにて「VISIT CAMPUS」を開催しました。

「VISIT CAMPUS」は、本学学生でありながら、普段はそれぞれ専門性を身につけるため外国語やデザイン、自動車整備などの専門学校生として学び、短期大学と専門学校の二つを同時に卒業するという「W学習」を行っている学生たちのためのキャンパス体験イベントです。

普段、名古屋地区の専門学校で学ぶ彼らは、短期大学の授業は主に名古屋スクーリング会場で受講しており岡崎キャンパスに足を運ぶ機会がなかなかないため、ぜひ広くアカデミックなキャンパスの雰囲気を楽しんでもらおうと、今回初めて企画しました。

レポート添削や勉強会、スクーリングを担当した教員と久しぶりに会って近況を報告したり学習相談をしたり、彼らの単位修得状況を見守る事務職員に会ったり、また「W学習」をやり遂げた先輩を招いて体験談を聞いたりと、参加した学生たちは有意義な時間を過ごしました。また、異なる専門学校に所属しながら短期大学卒業を目指し頑張っている仲間に会う貴重な機会を持ち、皆互いに励まし合うこともできました。

当日、岡崎キャンパスでは、原山祭（大学祭）が行われており、皆でキャンパスツアーに参加した後、大学祭のにぎやかな雰囲気を楽しんでいました。

短期大学ではこうした様々な学生が在籍し学んでおり、彼らに愛知産業大学短期大学とその雰囲気に親しみを感じてもらえるよう、今後もさまざまなイベントを実施していく計画です。

岡崎市地域公開講座

生涯学習の推進と地域交流を目的として、本学の教員による地域公開講座を開催しました。

各担当教員の研究分野をもとに司法や英会話、子ども教育など次のような様々な7分野の講座が開講されました。

興味のある1講座のみの参加可能。

当日は岡崎市内に在住の一般市民108人が参加され、賑わっていました。

幅広い開講科目を持つ短期大学ならではのイベントとなりました。

講座内容

1. 「陽はまた昇る」のは確実か?
2. 裁判員裁判と死刑
3. スピーチ大会はもう古い?
4. アメリカンポップミュージックで英語表現と発音を学ぼう
5. 大統領スピーチに学ぶ英語コミュニケーションのヒント
6. 英語のリスニング実践
7. ボードゲームでおやすみなさい!

▲ 開催場所／岡崎市東部交流センター・むらさきかん

アイサン通教ブログ

愛知産業大学短期大学では専任教員によるブログを公開しています。

通信教育部にはどんな先生がいるのか、先生達がどんなことを研究しているのか、授業のワンポイントアドバイスなど、様々な情報を発信しています。

ご興味ありましたらどうぞこちらを覗いてみてください。

ブログ記事の例

「異文化交流会」
「TOEIC挑戦のすすめ」
「誰でもできるブルース演奏」
「約120年ぶりの民法大改正の実施」

ブログはこちら

http://aisan-tsukyo.sua.jp/blog

目的に合わせて学べるコース

COURSE

実用英語コース

実用英語コースは、通信教育の短大では全国唯一で、本物の英語力習得に加え、豊かな国際感覚を育成することをめざしています。グローバル社会で求められる英語のスキルアップや、TOEIC、通訳案内士試験などの資格取得を目標に、東京、名古屋、大阪、福岡など全国各地で多様な年齢の意欲あふれる学生が学んでいます。

在学中は、基礎から英語を学びなおす「ベーシック英語」、通訳案内士試験をめざす「英語通訳ガイド演習」、楽しみながら旅行英語を学ぶ「トラベル英語」など、バラエティ豊かな学びの場を用意しています。

卒業後は、四年制大学に編入したり海外留学をしたり、さらに学びを追求し大学院に進学する人もいます。また、卒業生の中には、在学中にTOEICの大幅アップに成功し国外で外資系金融企業への転職を果たした人、航空会社のパイロットやキャビンアテンダント、空港グランドスタッフ、英会話学校講師、国際協力機関の職員、外国籍で母国の領事館職員になった人など、本学での学びを通して身につけた英語力と国際コミュニケーション力を活かし、様々な場所で活躍しています。

実用英語コースでは、英語力と共に世界で通用するコミュニケーション力を持った、国際的に活躍できる人材、グローバル社会で求められる人材の育成に、これからも貢献していきます。

子どもコース

子どもコースのスクーリングでは、保育士になりたい！という夢を抱きながら受講する人が多くいます。実際、受講生の多くは保育士試験に挑戦しています。卒業年度には前期と後期の試験に最大2回チャレンジできるので、保育士資格を取得してから卒業した人も少なくありません。

保育士をめざす動機はさまざまです。多くの子どもたちの成長を支えたいという理由から「保育所」で働くことを希望する人、諸事情で家庭での養育がかなわなかった子どもたちの生活の場である「児童養護施設」に住み込みで働いてみたいという人、さらに、現在の日本が抱える社会構造的な問題―たとえば「待機児童」問題、子どもの貧困率やひとり親家庭の貧困率の高さ、先進国最下位といわれる男女格差の問題など―の解決に向けて「保育事業」を新たに立ち上げたいと語る人もいます。また昨今、子どもたちの放課後の生活を保障している「学童保育」や「放課後等デイサービス」の専門性向上のためスタッフの資格要件が厳しくなっています。そのため、これらの事業所に勤めながら保育士資格の取得をめざす人が増えています。

このように、10代から60代の幅広い年代の人達が集まるというのが、子どもコースのスクーリングの特徴の一つです。この多様性が、学びを深め発展させる鍵になっています。

英語教員養成コース

英語教員養成コースでは、中学校で子どもたちの英語教育にあたる教員の養成に焦点化した教育をおこなっています。教職課程プログラム+英語系３コース（実用英語、英語教員養成、ネイティブ・イングリッシュ）に共通するプログラムを通して、中学校英語教員に必要不可欠な基礎力・実践力を学生たちは身に付けることになります。そこで身に付ける力は子どもたちに英語を指導するための専門知識・技能だけではなく、さまざまな状況に対応できる高い対人コミュニケーション能力をも含みます。

英語系３コースに共通するプログラムに加えて教職課程プログラムに特有な科目（いわゆる教職科目）を修得することが課せられることになるので学習をやり遂げることは決して容易ではありません。しかしながらやり遂げた暁にはわたしたち教員が刮目するほどの成長ぶりを見せてくれます。

2018年３月に短大を卒業した３名の卒業生が、2018年４月から愛知県内の公立中学校で教員生活をスタートさせています。また常勤講師としてあるいは臨時任用で教壇に立っている卒業生も３名います。

彼女／彼ら卒業生に続いて英語教員になることを支援すべく、わたしたち教員もさらに研鑽を積んでいく決意を新たに学生たちの教育に当たっています。

ネイティブ・イングリッシュコース

ネイティブ・イングリッシュコースとは、実用英会話を重視し、卒業に必要なスクーリング8科目をすべて（あるいはできるだけ多く）ネイティブ教員の科目を履修することを目標とした実用英語コースの英会話重視バージョンとも言えるものです。スクーリングとは9時30分～17時の3日間集中講座のことですから、全体ではほぼ4週間（24日）英語漬けの生活をすることが可能です。添削指導もしくはeラーニングによる小テストを実施する通信科目は、実用英語コースや英語教員養成コースのものとほぼ共通のものになりますが、実用英会話に必要な知識を学ぶ科目：「英語A」「トラベル英語」「英語通訳ガイド演習A」「英語実践演習A」「時事英語」「現代アメリカ文化事情」「現代日本文化事情」「比較文化論A」は、ネイティブ・イングリッシュコース履修者に必要な科目となります。現在関東地区に4名、中部・近畿・九州地区に3名のネイティブ教員がおり、それぞれの地域のネイティブ・イングリッシュコースの充実と発展に寄与しています。

日本語教育コース

最近、コンビニエンスストアや居酒屋などで外国人が働いている姿をよく目にするようになりました。現在日本には256万人の外国人が住んでいますが、愛知県は外国人の多い地域として東京都に次いで全国第2位です。

日本国内の留学生の数は27万人で、上位10ヶ国の留学生の出身国はすべてアジア圏が占め、そのなかでも中国、ベトナム、ネパールの留学生は全留学生数の70%以上です。今後は留学生だけでなく、人材不足の日本の労働市場を補うために、外国人技能実習生や外国人介護士・看護師の数はさらに増えることでしょう。

本学日本語教育コースでは、日本語教師を目指して、国内外で日本語を教えるための教授法や言語学、また日本語そのものについて知識を深めるための日本語の文法や語彙などを学びます。

日本語教育コースの卒業生の国内での活動は、日本語学校・専門学校での日本語教師、多文化社会コーディネーターの資格を取って外国人の子どもの教育に当たる人、ブラジル人学校での日本語教師、国際交流協会の日本語ボランティア、プライベートレッスンで教える人、仲間と日本語教室を立ち上げる人、教員免許を取得して小学校の国際学級で教える人など多様です。一方海外に目を向けると、中国、台湾、韓国、ベトナム、ミャンマー、タイ、モンゴル、インドネシア、アメリカ、イギリス、ドイツ、イタリア、ケニア、マーシャル諸島などで日本語教師として活躍している卒業生がいます。

日本はこれから緩やかに多文化・多言語社会に向かっていくことでしょう。そして、私たちは否応なしに外国からの人たちと共生していくことになります。日本語教師はそうした多文化共生社会の構築において、一翼を担う仕事だといえます。

活躍する卒業生

短大日本語教育コースを卒業後、本学専攻科へ入学され、去年からELICビジネス＆公務員専門学校の留学生に日本語を教える久野陽子さんです。

心理コース

心理コースは、「自分ではわかってはいるけどやめられないこと」や、「自分でも気づかないうちにやってしまっていること」、「語るに落ちるような間違い」あるいは「あなたの周りの嫌なヤツ」といった問題への対処の仕方を学びます。具体的には心理学、社会心理学、進化心理学、行動経済学、意思決定論といった領域で扱われている問題をとりあげながら、そこで得られた知識を、説得や交渉といった分野で応用ができるようになることを目指しています。

開設以来社会心理学や説得交渉学のスクーリング参加者が徐々に増えてきているのも、世の中の流れを受けてのことではないかと感じています。

専攻科

開設4年目を迎えた本学短期大学専攻科ですが、短大と同様の学習方法で2年間、専門科目を積み上げるシステムです。通信科目（すべてeラーニングで自宅学習）と面接科目（スクーリング授業）の単位を修得するのは楽ではありませんし、その上に学位授与機構に学習成果を示すレポートを提出し、英文読解と論述の試験に合格しなければなりません。学生の皆さんはそれぞれ日々の仕事と両立させながら、四年制大学の学位と同等の「学士の学位」（学士号）を取得するために頑張っています。

専攻科は、開設して5年が経過してそれなりの実績が出ていると、学位授与機構への論文提出と試験が免除されるという特典が与えられます。このまま順調に成果を上げ、審査免除校となれるように準備しているところです。

高等学校・中学校

充実した環境で
ものづくりの楽しさを学ぶ。

愛知産業大学
工業高等学校 全日制課程
◆電気科　◆電子科　◆機械科

新しく“僕を”“私を”
はじめよう。

愛知産業大学
工業高等学校 通信制課程 単位制
◆普通科　◆電気科　◆機械科

感謝　礼儀　誠実
積極　努力

愛知産業大学
三河高等学校 全日制課程
◆普通科　◆電気科　◆情報処理科

それぞれのペースで
新しいステージへ。

愛知産業大学
三河高等学校 通信制課程 単位制
◆普通科　◆商業科

中高一貫コース
6年目、大学進学に向けて。

愛知産業大学
三河中学校

私の研究歴

私の元々の専門は法哲学ですが、大学院に入った当初はフランス社会学のデュルケームやモースの民族学・人類学的業績を、オーストリア出身の法哲学者、ケルゼンの根本規範の問題と重ね合わせて考えてみたいと思っていました。構造主義やその後のポストモダニズムの思想家たちが登場してきたところでしたので、当時流行の現代思想の影響も受けながら、研究テーマを設定しようとしていました。

大学院入試の際の外国語科目を英語ではなくわざわざフランス語を選択して受けたのも、指導教授のN先生がフランス哲学畑だったことと、将来のフランス留学を視野に入れていたからです。学部のころにはフランス語会話と読解の授業でそれぞれいい先生に巡り合っていたこともあり、フランス哲学・思想・文学はよく読んでいました。

偶然と幸運が重なって
ハンガリー研究を専門に

短期大学通信教育部長
三苫 民雄

というわけで、当時はフランスに留学する気満々だったのですが、それがどういうわけかハンガリー研究を専門とするようになってしまいました。

幸い、一九八七年から三年間、ハンガリー政府給費留学生として正式に留学することができました。留学期間中に博士論文も執筆・提出し、帰国前日に口頭試問というぎりぎりのスケジュールでしたが、いろいろな人のお陰で充実した留学生活を送ることができ、今でも感謝に堪えません。

一九九〇年に帰国して大学院に戻りましたが、その後大学の非常勤講師や日本学術振興会特別研究員を経て、知人の紹介で当時の名古屋法経専門学校堀田校にお世話になり、二〇〇二年からは短大で教えるようになって今日に至ります。

これまで論文や著書を通じて研究成果を発表してきましたが、最初に私が関心を持ったデュルケームやモースの社会学、人類学、ケルゼンの法哲学はハンガリーの法哲学思想史の中でも実際に重要な役割を果たしていたことがわかり、すべての研究が実はつながっていたことに今更ながら驚かされています。結果としてフランス社会学にも広がりのあるハンガリー法思想史研究が可能となりました。そして、現在はケルゼンとハンガリーの法哲学者ショムローとの関係についての考察に取り組んでいるところですから、当初研究してみたかったテーマに戻ってきた感があります。

法哲学の理論的研究としては、法的判断を下す前提となっている様々な価値基準の問題に取り組んでいます。これは簡単に言えば、人間の文化的あるいは宗教的偏見や「間違い」についての研究です。社会心理学や行動経済学、意思決定理論や進化心理学の最新の研究成果も積極的に取り入れるようにしています。人間は間違う生き物だということを前提にした制度設計が広く行われるなら、間違いを将来に活かせるだけでなく、人びとが過度のプレッシャーから解放された、より生きやすい世の中になるのではないかという期待と希望を持って研究に取り組んでいます。

主要著書

『歴史の哲学、哲学の歴史―ことばの創造力』（中部日本教育文化会二〇一七年）
『間違いの効用―創造的な社会へ向けて』（ふくろう出版二〇一五年）
『価値と真実―ハンガリー法思想史一八八八―一九七九年』（信山社二〇一三年）
『権力の社会学―力が生まれるとき』（ふくろう出版二〇一二年）
『人びとのかたち―比較文化論十二講』（ふくろう出版二〇一一年）
『法と道徳―正義のありか』（日本出版制作センター二〇〇九年）
『行政法 クロネコ起業物語』（コンポーザーズアーカイブ二〇〇五年）
『人と人びと―規範の社会学』（いしずえ二〇〇三年）

愛知産業大学工業高等学校
全日制課程

□昭和37年6月／開校
（明治38年 私立愛知高等裁縫女学院創設）
□校　長／長谷川 昌
□教　頭／伊藤 俊典
□事務長／落合 英治
□生徒数／1344名（男：1344名）
□教職員数／常勤：73名、非常勤：27名、職員：9名、パートタイマー：2名
□設置学科／募集定員493名
◎電気・電子科：243名　◎機械科：250名

□アクセス／
地下鉄名城線「東別院駅」より徒歩5分
（JR・名鉄を利用の場合）
「金山総合駅」より徒歩10分
□所在地／
〒460-0026
愛知県名古屋市中区伊勢山一丁目2番29号
□TEL：052-322-1911
□http://asu-tech.ed.jp/

ニュース
NEWS

創立110周年 記念アリーナで初の卒業式

新しいアリーナから巣立つ479名の卒業生

平成29年3月に竣工した橘新校舎の講堂兼体育館で、去る2月28日（水）初の卒業式が行われました。

また、4月5日には平成30年度の新入生を迎えて入学式も盛大に実施しました。

▲ 卒業式の様子

社会で活躍する兄弟卒業生

4月12日（木）進路選択を間近に控えた3年生に対し、本校を卒業した先輩方を招いて、パネルディスカッションが実施されました。来校した7名の中の一人、平成24年度卒業の小澤晃大さん（トヨタ自動車㈱）は、本校機械科2年E組の担任である小澤佳峰先生の弟です。佳峰先生も本校を平成22年度に卒業しており、在学中は、兄弟共に本校の野球部で活躍した先輩・後輩の関係でもあります。母校で兄弟とは異なる形で対面した2人。そこで、お兄さんについて晃大さんに尋ねてみました。

Q 野球選手として兄をどの様に見るか。

現役時代はエースピッチャーとして頼りになる選手でした。後輩にも優しく接していて、尊敬できる先輩でした。

Q 兄が母校の教員になってどう思うか。

正直、最初は驚きと違和感がありました。しかし、今日、生徒の前に立つ姿を見て先生らしいなと感じました。私も兄も充実した職種に付けて母校に感謝しています。

むかって右側：
弟の晃大 さん
トヨタ自動車㈱ 勤務

むかって左側：
兄の佳峰 先生
本校機械科
2年生の担任

卒業生の声 VOICE

ジュニアマイスター顕彰 特別表彰受賞

平成30年3月に本校を卒業した山本諄君（電気科）と井上裕太郎君（電子科）の二人は、共に情報処理研究会に所属し、互いに切磋琢磨しながら資格取得に励んできました。そして、第一種電気工事士、工事担任者DD第三種など難関資格を数々取得し、全国工業高等学校長協会が主催するジュニアマイスター顕彰制度でジュニアマイスターゴールドの称号を手に入れました。そして、その努力が実り、顕彰受賞者の中でも特に他の範になる生徒と認められた者に贈られる、ジュニアマイスター顕彰特別表彰を受賞しました。

中部大学
生命健康科学部へ進学
山本 諄（じゅん）君

資格の難易度をしっかり調べた上で対策を練って挑戦しました。受験勉強と重なった時は時間を効率よく使うことを心がけました。

資格・検定取得

計算技術検定3級／情報技術検定2級／ウェブデザイン技能検定3級／小規模ボイラー取扱者講習／第一種電気工事士／カラーコーディネーター検定2級／危険物取扱者乙種第4類／ITパスポート／情報処理技能検定（表計算）1級／プレゼンテーション作成検定1級／秘書検定2級／日本語ワープロ検定1級／工事担任者DD第三種・工事担任者AI第三種

愛知工業大学
情報科学部へ進学
井上 裕太郎 君

特別表彰をいただき、うれしく思います。ジュニアマイスターという目標を果たし、達成感のある充実した高校生活でした。

資格・検定取得

計算技術検定3級／情報技術検定3級／危険物取扱者丙種／実用数学技能検定準2級／小規模ボイラー取扱者講習／第二種電気工事士／日本語ワープロ検定1級／情報処理技能検定（表計算）1級／プレゼンテーション作成検定1級／文書デザイン検定1級／パソコンスピード認定試験（日本語）1級／ウェブデザイン技能検定3級／ITパスポート／基本情報技術者／ICTプロフィシエンシー検定（P検）2級／秘書検定2級

実社会のニーズに応える

DEPARTMENT

本校では、建学の精神にある「社会に貢献できる人材の育成」を目標に3つの学科を設置しています。将来は電気工事士や保守点検作業の分野で活躍する電気科。システムエンジニアやプログラマーとしての技術を学ぶ電子科。そして、自動車整備や各種機械製造設計、開発などの分野を学ぶ機械科があります。

電子科

機械科

電気科

電気科

「電気・電子」に関する基礎的な知識や技術を習得し、電気の発生から応用までを幅広く学習します。一般住宅の屋内配線用電気工事や発電機、変圧器、さらにはロボットの制御まで学びます。また、電気工事士をはじめとした資格取得に力を入れています。

電子科

「電気・電子」に関する基礎的な知識や技術を習得し、ラジオ・テレビ・通信機器などのデジタル家電の仕組みやパソコンの活用方法を重点的に習得します。また、高度な情報通信社会にあって必要とされるITパスポートや陸上特殊無線技士など、多様な情報関連の資格取得もサポートしています。

機械科

「機械」に関する基礎知識を総合的に学び、その後、様々な工作機械実習を経験しながら、最先端の工業技術を習得します。また、ひとクラス設置されている「進学クラス」では、工業科目に加えて国語・数学・英語の一般教科を重視したカリキュラムによって大学入試に備えます。多様化した入試制度により自己推薦・特別推薦・指定校推薦・AO入試など、工業高校からの大学進学を可能にしています。

SCHOOL TOPICS

主な企業内定状況

■求人会社数／987社
■求人数／1376名
■求人倍率／5.21倍

トヨタ自動車㈱、㈱豊田自動織機、トヨタ車体㈱、豊田合成㈱、アイシン・エイ・ダブリュ㈱、アイシン精機㈱、愛三工業㈱、大同特殊鋼㈱、日鉄住金鋼管㈱、三菱重工業㈱、三菱自動車工業㈱岡崎製作所、㈱トーエネック、名古屋鉄道㈱、リンナイ㈱、住友重機械工業㈱名古屋製造所、㈱LIXIL、㈱テックササキ、日本特殊陶業㈱小牧工場、敷島製パン㈱ 等

大学等合格状況

■4年制大学／112名
■短期大学／10名
■専門学校／71名　■職業訓練校／1名
■愛知県立愛知総合工科高等学校専攻科／1名

愛知産業大学（37名）、愛知大学（2名）、愛知工科大学（3名）、愛知工業大学（5名）、愛知東邦大学（4名）、愛知みずほ大学（1名）、大同大学（17名）、中京大学（1名）、中部大学（6名）、東海学園大学（2名）、同朋大学（2名）、名古屋学院大学（8名）、名古屋経済大学（3名）、名古屋芸術大学（1名）、名古屋商科大学（1名）、南山大学（1名）、日本福祉大学（5名）、名城大学（1名）、中京学院大学（1名）、中部学院大学（4名）、東海学院大学（2名）、静岡産業大学（1名）、法政大学（1名）、東京工芸大学（1名）、大阪観光大学（1名）、大阪芸術大学（1名）

全国大会出場

NATIONAL TOURNAMENT

空手道部

バレーボール部

自転車部

昨年度、本校では5つの部活動が全国大会への出場を果たしました。全国の舞台に立った選手たちは、この貴重な体験を糧にして更なる飛躍を目指しています。

マーチングバンド部

平成30年2月18日（日）東京で実施された第17回マーチングステージ全国大会へ出場を果たしました。今年度も各種の大会はもちろん、「名古屋まつり」、「桶狭間古戦場まつり」、「港まつり」など地域のイベントにも積極的に参加を予定しています。

自転車部

平成30年3月22日（木）～25日（日）に熊本県で実施された全国高等学校選抜自転車競技大会個人ロードレースの部、機械科2年A組佐野由基君が愛知県を代表して出場を果たしました。

空手道部

平成29年度第39回東海高等学校空手道選手権大会で団体形第三位。個人形においても機械科2年B組吉田優太君が第三位となり、香川県で行われた第39回全国高等学校空手道選抜大会に出場を果たしました。全国選抜への団体出場は、これで四年連続となりました。

バレーボール部

平成29年度第23回東海私立高等学校男女バレーボール選手権大会において一位通過で決勝トーナメントへ進み、愛工大名電高（愛知県二位）に敗れたものの見事全国大会への出場権を得ました。全国私立高等学校男女バレーボール選手権大会は14年ぶり二回目の出場となり平成30年3月21日（水）東京都町田市で開催されました。

少林寺拳法部

平成29年度愛知県高等学校新人体育大会少林寺拳法競技男子規定単独演武の部で、機械科2年D組の福田啓人君が第二位となり、香川県で行われた第21回全国高等学校少林寺拳法選抜大会への出場を果たしました。全国選抜大会への団体出場は、これで三年連続となります。

愛知産業大学工業高等学校
通信制課程 単位制

□昭和40年4月／開設
□校　長／長谷川 昌
□教　頭／恒川 光夫
□事務長／落合 英治
□生徒数／学年制：2138名（男：1866名、女：272名）、
単位制：201名（男：172名、女：29名）
（学年制は技能連携校への入学が条件となります）
□教職員数／専任教員：9名、非常勤講師：4名、
職員：2名、派遣職員：1名

□設置学科／募集定員／コース
◎学年制／普通科：840名、電気科：60名、機械科：60名
◎単位制／普通科：160名
平日コース、通学コース、個別対応コース、日曜コース
□アクセス／地下鉄「東別院駅」徒歩5分、
名鉄・JR「金山総合駅」徒歩15分
□所在地／
〒460-0016 名古屋市中区橘1-21-25
□TEL：052-322-5255
□http://www.asu-tchs.jp/

学校の特長 POINT

充実した進路指導

本校では、就職希望者向けに、就職説明会、およびハローワーク名古屋中主催のジョブキャンパスエクステンションに参加しています。求人票の見かたや面接試験の指導などを行い、91・7％の高い内定率（学校紹介）を実現しています。また、進学希望生徒向けに、進学説明会を実施しています。姉妹校やその他、大学、専門学校の紹介や、AO入試、推薦入試等についてもガイダンスを行っています。希望の大学や専門学校に進学しています。

▲ 就職説明会

コース紹介

単位制課程は、4つのコースから自分にあったコースを選択できます。

平日コース

週2～3日午前中登校して年間24～25単位修得するコース。

通学コース

週5日登校。午前3時間の授業。進学を目指すコース。

個別対応コース

自分の計画に合わせて午後登校するコース。期限までに、授業時間数とレポートを行う。

日曜コース

年間18日のスクーリング日に登校して受講するコース。社会人や正規の仕事を持っている人にお勧め。

資格試験の推奨

スキルアップ、進学、就職のために資格取得の奨励をしています。合格したときの自信は、さらに成長していくことに繋がります。

資格試験

- 日本語検定
- フォークリフト運転技能講習
- 小型移動式クレーン運転技能講習
- アーク溶接特別教育
- 小型車両系特別教育
- 小規模ボイラー取扱技能講習
- 丙種危険物取扱者

▲ 進学説明会

在校生の声 VOICE

玉谷 美帆子 さん

高校2年まで全日制に通っていましたが、友人関係のもつれから不登校になってしまいました。そこで全日制以外で高校に通うことができないかと考えていたところ、この学校を見つけました。通ってみると、通信制であっても全日制と変わらない学校の雰囲気に安心できました。また、個別対応コースは自由度が高く、自分のペースで学べるところが魅力的だと思いました。意外だったのは、履修科目に書道や体育があること。書道はアートのような書体があることを初めて知り、新しい発見の連続。これまで感じることのなかった学ぶことの楽しさを実感しています。

いまは全日制に通っている友人たちと同じタイミングで卒業したいので、がんばって学んでいる最中。ファッションが好きなので、卒業後は服飾関係の専門学校に通って、デザイナーを目指したいと思っています。

福井 瞭雅 さん

全日制の高校に半年通ったものの、どうしても馴染むことができませんでした。そんなとき友人の兄弟がこの学校の卒業生だということを聞き、情報を収集。アクセスが良く、通いやすいと感じたのが決め手でした。最初は通信制の学習方法や、先生方や生徒のイメージが湧かず、不安がいっぱいでした。しかし、実際に通ってみると、通信制とはいえ、学校に行く機会が多いこと、個別対応コースの自由度が高く、全日制よりも自分に合っていると感じるようになりました。先生も履修の相談や将来の進路のことなど、親身になって話を聞いてくれるので安心です。

僕にとって精神的に伸び伸びと勉強できるところがこの学校のいちばんのメリット。受け身ではなく、積極性も身に付いたと思っています。今後は大学受験に挑戦し、心理学や教育学を学び、小学校の先生を目指したいです。

加藤 千滉 さん

1年生の10月まで全日制に通い、その後、通信制に転入。義兄がこの学校の卒業生だったこともあり、興味を持ちました。通信制であっても校舎があること、アクセスが良いこと、行事が少ないことなど、総合的に見て決めました。実際に通ってみると先生がとにかく優しい!フレンドリーで話しやすい先生ばかりです。

授業も全日制とほとんど変わらず、レポートに沿って授業を展開してくれるので、勉強で苦労することはないと思います。私自身、通い始めて昔よりも話せるようになったし、笑えるようになりました。何よりプラス思考で物事を捉えられるようになったのは、大きな成長。卒業後は専門学校に通い、造形デザインを学び、ものづくりの仕事に就きたいと思っています。

愛知産業大学三河高等学校

全日制課程

□昭和58年4月／開校
□校　長／近藤 彰
□教　頭／志賀 善彦
□事務長／岸田 おさむ
□生徒数／1226名（男：1041名、女：185名）
□教職員数／専任：84名、非常勤：18名、職員：9名、
　　通信制との兼任：2名
□設置学科／募集定員
普通科／175名（男・女）　電気科／200名（男）
情報処理科／120名（男・女）

□アクセス／
「名鉄名古屋駅」より45分、「豊橋駅」より30分
名鉄本線「藤川駅」より徒歩15分
□所在地／
〒444-0005　愛知県岡崎市岡町字原山12-10
□TEL：0564-48-5211
□http://www.mikawa.ed.jp/

トピックス

TOPICS

普通科

平成30年度 大学・資格等 合格実績

今年度の進学実績は目覚ましいものでした。入学当初、学習習慣が身についていなかった生徒たちが滋賀大学、信州大学、秋田大学、愛知県立大学、三重大学などの国公立大学に数多く合格しました。また私立大学に関しては、東京理科大学や青山学院大学といった東京の難関大学に一般入試での合格、関関同立の制覇、難関学科である医歯薬学科の合格、また地元の南山大学には26名合格しました。多くの生徒が自分の将来を意識し、受験勉強に取り組んだこと、また進学科の教員が自分の時間を惜しまず粘り強く指導を行った結果だと思います。

また資格に関しては、英語検定において準1級、2級に合格する生徒も年々増加しており、2020年度から始まる大学入試制度改革に向けての学習環境が徐々に整ってきていると感じています。さらなる実績を残すためにも、生徒、保護者、教師の3人4脚で着実に歩んでいこうと考えています。

平成30年度 大学入試合格実績

国公立大学	難関私立大学
愛知教育大学／1名	青山学院大学／1名
信州大学／1名	東京理科大学／1名
三重大学／1名	関西大学／2名
滋賀大学／1名	関西学院大学／1名
秋田大学／1名	同志社大学／1名
愛知県立大学／2名	立命館大学／8名
県内有力私立大学	**県内私立大学**
南山大学／26名	愛知産業大学／26名
愛知医科大学／1名	愛知学院大学／10名
藤田保健衛生大学／1名	愛知工業大学／3名
愛知大学／17名	愛知淑徳大学／2名
名城大学／3名	名古屋学院大学／10名
中京大学／10名	日本福祉大学／10名

卒業生の声

VOICE

滋賀大学へ進学 高須 海地 さん

私は滋賀大学経済学部に進学しました。滋賀大学には経済学部と教育学部の二学部が設置されており、経済学部は彦根市、教育学部は大津市にそれぞれ位置しています。滋賀大学経済学部は経済学以外の授業も多数あり、私は経済学や経営学に加えて法学や簿記会計の授業も履修することを決めました。

四月はたくさんの部活やサークルの新入生歓迎会がありました。その中で私はESS(English Speaking Society)と、アイセックというサークルに入ることに決めました。アイセックは主に日本に来る海外のインターンシップ生の受け入れや、自ら作成したインターンシップに則って海外研修へ行ったりする活動をしています。そのため、目標を持って毎日を過ごしている学生が多く集まっており、自分をさらに高めるには良い機会だと思いました。私はこの大学に入ることができ、嬉しく思っていますし、今後の活動を通して、学生生活に誇りを持てるような日々を過ごしたいと思っています。

しかし、私の大学合格までの道のりは、平坦なものとは決して言い難いものでした。周りの生徒がどんどん合格していく中で、私の受験は三月の下旬まで続き、悔しい気持ちや焦りなどがあり、高校生活でも一番苦しい時期でした。滋賀大学に合格が決まった時、高校の先生方も喜んで下さり、担任の先生からは、さらに優秀になって戻ってきてください、というお言葉を頂きました。合格が決まった時に滋賀大学にグローバル人材育成コースというものがあることを知り、三年間お世話になった担任の先生との約束を果たすためにも、すぐに申し込み、一次選抜、二次選抜を無事通過し、コース生になることができました。　高校時代、私の周りには夢を与えて下さった先生や、夢を語り合い共に勉学に励んだ友人がいました。その方々なしに今の私は決してないと思っています。私は本当に出会いに恵まれていたと思います。その出会いに感謝しつつ、これからの大学生活を全うしていきます。

▲ 滋賀大学

就職指導

EMPLOYMENT

早い段階から就職するにあたっての心構えを身につける講演会や職業別ガイダンス、そしてインターンシップを通して実際に仕事を体験することで働くことの意義を学び、企業の求める人材になるための意義を高め就職活動に臨みます。

また、公務員を希望する生徒に対しては、毎年多数の内定実績を持つ教員の指導のもと好調であります。

就職指導室は今後も生徒の皆さんの就職に関して、きめ細かく支援してまいります。

5年連続で就職率100%達成！

主な内定企業

トヨタ自動車 (株)	アイシン機工 (株)	(株) 中村精機	東レ (株)
ネッツトヨタ東名古屋 (株)	アイシン辰栄 (株)	豊臣機工 (株)	(株) トヨタエンタプライズ
林テレンプ (株)	アイシン高丘 (株)	(株) トーエネック	(株) 協豊製作所
(株) トヨトミ	中部電力 (株)	アイコー (株)	(株) エイ・ダブリュ・サービス
アイシンAW (株)	豊橋鉄道 (株)	日本郵便 (株)	日本車輌製造 (株)
(株) 豊田自動織機	(株) 東海理化	豊田鉄工 (株)	リコーエレメックス (株)
トヨタ車体 (株)	フタバ産業 (株)	スタンレー電気 (株)	中央精機 (株)
(株) タチエス	(財) 中部電気保安協会	(株) エディオン	日清紡メカトロニクス (株)
(株) アドヴィックス	マルヤス工業 (株)	栄屋乳業 (株)	(株) ラグーナテンボス

主な内定公務員

自衛官一般曹候補生（陸上、海上）
自衛官候補生（陸上、海上）
愛知県警察官
豊川市民病院 技術職員

資格試験に多数の合格者

PASSED

電気科

第一種電気工事士試験

平成29年度第一種電気工事士試験に本校電気科生徒26名が合格しました。愛知県内の高校の中で、平成24年度より6年連続での合格者数1位の成績を維持することができました。

第一種電気工事士は、ビルや工場などの大規模な電気設備の工事を行うために必要な資格です。試験合格者は、本校を卒業後、5年以上の実務経験により、第一種電気工事士の免状を取得することができます。電気工事士資格の最高峰ともいえる難易度の高い試験でありながら、試験に挑戦した生徒は、学校行事や定期試験、部活動などにも取り組む中で、限られた時間を有効活用することにより、最後まで諦めることなく資格勉強に努力することができました。

合格者の中には、8名の1年生が含まれており、1年生での合格者数としては、過去最多の快挙となりました。生徒の努力と指導教員の熱意による成果です。資格取得への挑戦は、努力から得られる成果を体験することができ、成功体験は自信につながり、失敗した経験は、その悔しさから引き出される向上心へとつながります。

今後も、資格取得の指導の中で、生徒の成長につながる取り組みを継続していきます。

▲ 3年生合格者／11名

▲ 1・2年生合格者／15名（前列2年生、後列1年生）

在校生の声

VOICE

情報処理科3年

齋藤 晴紀 くん

情報処理科

1年生の2学期に、情報処理科の選抜クラスについての説明会があり、高度な資格の取得を目標にしていた私は、迷うことなく選抜クラスを希望する事にしました。選抜クラスでの1年間はとても忙しく、気が付けばもう3年生で進路決定の学年になっています。

私が在籍するクラスは授業に来られる先生方から「仲の良いクラスだね」と良く言われます。多分、高度な資格を取得することを目標にして集まった目的意識の高いメンバーが多く、お互いを良いライバルとして認め合っているからだと思っています。特に資格検定の受験日が近づくと、教室中で教えあっており、「それは、○○くんが得意だから、私より、○○くんに聞いた方が分かるよ。」と、教えてもらって理解できた喜びを分かち合う雰囲気までになります。

私が級友から得た大切なものは、資格取得へ向けた学習ではなく、毎日の補習と他クラスより多い家庭学習時間が必要ななか、皆の為に自分がすべき事を考え、何事にも積極的に挑戦する姿勢です。私自身も、文化部の部長でありますが、生徒会会長・副会長・書記や代議員会委員長をはじめ、各委員会の役員を率先して引き受けているメンバーが多く居ます。その結果、日によっては、「あちゃー、半分以上いない、まっ、いいか」と淡々と先生の補習が始まる時があります。私の在籍しているクラスは資格取得クラスです、部活動は当然、補習に参加できなかった場合は宿題が増えるのは当たり前です。それでも、多くの事に挑戦する級友たちを尊敬しています。

学校行事や生徒会活動・部活動では前期で引退してしまいますが、学習面、特に資格検定については、「人生の履歴書には間に合う」を心に刻み、進路決定以後も学習努力を積み重ねて、最高学年にふさわしい結果を残して卒業できる様に、この1年間を過ごしていきたいと感じています。

生徒の活動

ACTIVITY

生徒会／
1～6 文化祭
7 献血
8 モラル啓発活動
9 清掃活動

生徒会

「生徒が主体となって三河の伝統を築く」をモットーに、生徒会役員を中心として実行委員と共にアイデアを出し合い、行事の企画運営を行っています。

生徒会企画の二大イベントである文化祭では、各国大使館との連携が定着し、昨年度のリトアニアに続き本年度はインドネシアの大使をお招きする予定です。近年は、一般公開をしており来校者が毎年2，000名を超える規模になってきました。もっと多くの方に三河高校を知っていただけるように、更に充実した企画を日々考えています。

この他にも、年2回実施される全校生徒対象の献血や、地域・施設でのボランティア活動、モラル啓発活動や学校周辺地域の清掃活動など、多くの行事を企画運営しています。これらの行事が三河の伝統となり、将来、親になり自分の子供が三河高校へ入学し、自分たちと同じ行事を経験する。そんな伝統を作る夢を抱き、誰からも長く愛される学校づくりを目指しています。

音楽部

本校音楽部は、昨年度の第39回全国高等学校総合文化祭（2017みやぎ総文）に愛知県高文連合唱専門部よりご推薦をいただき出場いたしました。2年前の滋賀大会に続き2回目の出場となりましたが、前回の滋賀大会では、県立豊田高校合唱部との合同での出場でしたので、単独としては初めての出場となりました。

1日目の交流会では、講師の本山秀毅先生の指揮のもと、作曲のなかにしあかね先生ご自身のピアノ伴奏で「ケヤキ」を演奏することができました。しかも全国各地から集まった合唱を愛する高校生の仲間が声を合わせ歌うことで、これまでに経験したことのない大きな感動を得ることができました。またこの時、本山先生のご計らいで、最後は宮城県の合同合唱団の皆さんがステージから客席に降り歌うことで、より会場の一体感を感じることができました。

2日目の総文祭本番では、前日の交流会からの流れもあり、コンクールや他の演奏会とは一味違った各県の代表校の演奏を存分に楽しむことができました。演奏会の終わりごろには、残りの出演団体数を数え、「もっと聴いていたい」という、とても名残惜しい気持ちになりました。本校の演奏に関しては、緊張の中での演奏ではありましたが、日ごろの練習の成果を十分に発揮し、部員全員が満足いく演奏をすることができました。これらの経験は、生徒たちにとってかけがえのない大きな宝物になったことと思います。

愛知産業大学三河高等学校
通信制課程 単位制

□昭和60年4月／開設
□校　長／近藤 彰
□教　頭／二村 英男
□事務長／岸田 おさむ
□生徒数／通信制：1313名（男子：1015名、女子：298名）
　単位制：245名（男子：137名、女子：108名）
□教職員数／専任8名、兼務2名、非常勤講師2名、職員2名
□設置学科／募集定員
◎通信制普通科／380名（男女）
◎通信制商業科／200名（男女）
◎単位制普通科／120名（男女）
□アクセス／名鉄名古屋本線「藤川駅」より徒歩5分
　所在地／〒444-3523 愛知県岡崎市藤川町西川向1-20
□TEL：0564-48-5230
□http://www.asu-mikawa-tani.jp/

新しい試み

NEW INITIATIVE

未来へ滑走する在校生

本校には、勉学に励んでいる在校生が多数います。

生徒の進路や将来のためにサポート『マナビメント「学び直し講座」と「進学講座」』、『留学プログラム』がスタート。

『マナビメント「進学講座」』を受講している3年生の「門脇」さんと「國松」さんに感想を聞きました。

▲ むかって左側:門脇さん、右側:國松さん

Q マナビメント「進学講座」を受講するのはなぜ？

門脇
私は、バイオ関係に興味があるためその分野の大学へ進学したい。それに、大学入試だけでなく大学入学後の学習に不安があった。だから、受講することに決めた。

國松
大学に行きたいと考えているんだけど、自分の実力がわからない。だからこの講座をきっかけにして実力をつけ、模擬試験でよい結果が得られるよう頑張りたい。

『留学プログラム』について

Q 「國松」さんは、昨年留学プログラムに参加してみてどうだった？

國松
単位制と全日制の計6名が参加だった。本校から女子1名で不安があったけど現地で先生方のサポートがあったのでとても気楽だった。

門脇
楽しかった？

國松
日本で体験できない様々なことができて充実していた。

門脇
ホストファミリーは？

國松
家族の方たちがとても大切にしてくれたよ。また、特にその家の男の子が、日本に興味を持っていて、いろいろと質問され困ったことも（笑）。

門脇
また行きたいと思う？

國松
もちろん今回初めて外国に行って、日本との違いにカルチャーショックを受けたけど、視野が広がり将来役立つと思うので、また行きたいな。

▲ ホームステイ先の子とその友人たち

SCHOOL TOPICS

平成30年卒業生 主な進路

進 学

愛知産業大学
岡崎女子大学
金城学院大学
愛知東邦大学
愛知大学短期大学部
愛知工科大学自動車短期大学
愛知産業大学短期大学
ELICビジネス&公務員専門学校
三河歯科衛生専門学校
東海工業専門学校
あいち造形デザイン専門学校
名古屋調理師専門学校

就 職

アイシンAW㈱
曙工業㈱
ミヤマ精工㈱
杉浦製粉㈱
㈱西日本宇佐美
豊橋埠頭㈱
日本特殊合金㈱
ミノル工業㈱
機製作所㈱
㈱中日本
フリーズ㈱
インプループ㈲

飛躍する卒業生

平成29年に卒業し愛知産業大学経営学部総合経営学科に進学した永吉君にインタビューしました。

永吉 将紀 君

私は前籍校では、クラスメートとの人間関係に悩み登校できくなり、出席日数不足で、留年してしまいました。その後も登校できなかったので、本校に転入学しました。

本校のことは母親に紹介されて知りました。この学校では人間関係に悩むことなく、「高校卒業」「大学進学」を目標に、欠席することもなく勉学に励むことができました。その結果、愛知産業大学経営学部に進学することができました。

愛産大に入学後も、本校在学中と同様に遅刻欠席なく通学でき、1年次には全ての単位を取得できました。2年次に進級し講義はハイレベルになりましたが、本校で学んだことを生かし頑張っています。また、大学生活にも慣れてきたのでアルバイトも始めました。

今後は大学で学んでいる会計学を生かした仕事に就き、いずれ起業したいと考えています。

高校総体予選出場

本校は一昨年度から「愛知産業大学三河高等学校通信制課程」として、高等学校体育連盟に加盟し、高校総体予選に参加しています。

今年は、3年生の鈴木凛香さんが、新体操の西三河地区予選に出場しました。前日からの発熱で最悪のコンディションでしたので、残念ながら予選突破はなりませんでした。

次の大会で、実力を発揮できるようにベストを尽くしたいと考えています。

愛知産業大学 三河中学校

□平成7年4月／開校
□校　長／近藤 彰
□教　頭／近藤 政弘
□事務長／岸田 おさむ
□生徒数／中高一貫コース：63名
中学課程14名（男：10名、女：4名）
高校課程49名（男：29名、女：20名）
□教職員数／教員：12名、非常勤：5名、三河高校との兼任：15名

□カリキュラム／7時間授業を実施し、公立より多く授業時間数を確保。
授業後に学習サポートの時間を設け、個別対応の指導も実施。
□アクセス／名鉄本線「藤川駅」よりシャトルバス3分
JR「岡崎駅」「相見駅」より通学バスを運行
□所在地／
〒444-0005 愛知県岡崎市岡町字原山12-10
□TEL：0564-48-4881　FAX：0564-48-4886
□http://asu-mikawa.jp

国際社会で活躍する人材の育成

NEWS

姉妹校との交流

今年の四月、オーストラリアの姉妹校の生徒と先生が来校しました。本校の生徒とは、体育の授業で剣道をして交流したり、英語の授業でお互いの趣味や文化について意見を交わしたりしました。また、和菓子と合わせて抹茶を楽しみ、国語科の教員による書道の体験もしました。今回来校した生徒の中には、本校の生徒がオーストラリア修学旅行でホームステイをした際にホストスチューデントとなった生徒もいたため、今回は一日という短い日程にもかかわらず、非常に親しい雰囲気の中で過ごすことができました。

一貫研修日

研修日には普段の授業とは違い、全学年の生徒が参加して縦割りの班をつくり、グループワークを行いました。ワークショップは二つあり、ゲーム的要素を取り入れながら学歴・職種を決め、生涯賃金を計算することで自分の将来を考えさせる内容と、もしグループで会社をつくった場合、その会社名や事業内容、新入社員を採用するならどんな人を選ぶのかをシュミレーションする内容でした。今回の研修日では、机上での学習ではなく、他者と意見を交わしながら意見をまとめ、発表していくというアクティブラーニングを存分に経験することができました。

学校の特長

POINT

完成形をめざす 中高一貫コース

今年度は中高一貫コースの六年目、指導の流れを三段階に分けた「守」「破」「離」の最終段階、「離」にあたります。「離」は自分らしい生き方を確立する発展期です。学習面では、大学入試に向け、多くの演習に取り組み、応用力、実践力を養成する段階。また、生活面では、自ら考え行動できる主体性を養成する段階、中高一貫生としての完成形をめざします。中高一貫コースの最初の卒業生として、生徒それぞれが目標とする進路に進学できるよう教職員一同、全力を尽くします。

中高一貫コースの指導の流れ

学年	段階	目標
中1・2	守	基礎基本の徹底
中3・高1・高2	破	自ら考え、工夫する力の育成
高3	離	自分らしい生き方の確立 大学入試に向け実力養成

英語力を強化

他校より英語の授業数が多いだけでなく、英語検定の受検を奨励し、受検対策を行っています。中高一貫第一期生（現六年生）は、準一級に合格した生徒を筆頭に、英検取得率は二級が五六%、準二級は九三%、三級は百%に達しています。

豊富な体験活動

英語学習の集大成として、オーストラリア語学研修を実施（三年生）。さらに、日本の歴史に触れ、平和について考える沖縄修学旅行（五年生）を行います。

日本の伝統文化を体験することを目的に社会研修や演奏会を行っています。昨年度は長唄の演奏会と三味線の演奏に挑戦しました。

学年の枠を取り払った団活動で盛り上がるスポーツフェスティバル。団対抗のリレー種目や応援合戦で白熱した戦いを繰り広げます。

在学生の活躍

ACTIVITY

アーチェリーで活躍する 戸松 大輔 君

本年度も国内外の大会に出場し、活躍することが期待されています。二年後のオリンピック出場をめざしている戸松君を学校を挙げて応援しています。

昨年度の成績

- 平成29年度
  全国高等学校総合体育大会
  男子個人 **第1位**
- 第7回 全国高等学校ブロック対抗
  アーチェリー大会 兼
  2017日韓交流ジュニアアーチェリー大会
  男子個人 **優勝**
- 2017世界ユース アーチェリー選手権／
  アルゼンチン大会
  リカーブ キャデット男子団体 **銅メダル**
- 第14回 世界室内選手権大会
  （米･ヤンクトン）男子個人 **銀メダル**
- 2018 第1回 アジアカップ･
  ワールドランキングトーナメント･
  バンコク大会 男子個人 **金メダル**

専門学校

全力指導で公務員、医療事務、
ビジネスパーソンを目指す。

ELICビジネス＆公務員専門学校

◆公務員科　◆ITスキル科　◆ビジネススキル科　◆職業実践科

幅広い知識と技術をしっかり学ぶ
心ゆたかな歯科衛生士を目指す。

三河歯科衛生専門学校

◆歯科衛生士科

本気で挑む毎日は、
きっと未来につながっている。

名古屋美容専門学校

◆美容学科

2年間のビジネス体験が
「プロ意識を持った学生」の育成に繋がっています。

名古屋ブライダルビューティー専門学校

◆ブライダルビューティー科

ELICビジネス&公務員専門学校

□昭和53年4月／開校
□校　長／森　登志男
□事務長／小林　真子
□学生数／232名（男：155名、女：77名）
□教職員数／教員：17名、常勤：8名、非常勤：9名、職員：4名
□設置学科／募集定員
◎公務員科　2年：40名
◎ITスキル科　2年：80名
・Webデザインコース　・情報処理コース
・ITマネジメントコース（留学生限定）
◎ビジネススキル科　2年：40名
・医療事務コース　・経理事務コース　・販売マネジメントコース
◎職業実践科　1年：40名
・公務員コース
□アクセス／「金山総合駅南口」から徒歩3分
□所在地／〒456-0018　名古屋市熱田区新尾頭1-12-10
□TEL：052-683-0035
□http://www.elic.ac.jp/

創立40周年

40TH ANNIVERSARY

創立40周年 開校当時を振り返る

昭和53年（1978年）4月、熱田区神戸町で産声を挙げた本校は、幾重の変遷を辿り40周年を迎えることになりました。多くの先輩諸氏、卒業生に支えられ歴史を刻んできました。

さて、その中、本校の創立に係わる資料が出てきました。その一部を紐解きながら、創立当時を振り返ってみます。昭和52年5月12日水野恒治理事長（当時）から戸田保幸校長予定者（当時）に名古屋経営経理専門学校を設立する旨の内示があったとの記述があります。その後、高校生、保護者、高校への案内のため学校紹介パンフレットの作成が行われ、6月11日に完成し封筒つめをしたとの記載があり、1か月の間に原稿作りから印刷まで終了したようです。この記載を見ると当時の「新たな学校を設立する」という熱意と活気が感じられます。特色は近畿大学通信教育部短期大学部と提携し、短大卒業も同時に目指すことが挙げられています。第1回生として、経営コース125名、経理コース316名の合計441名が入学したともあります。これは、1年目の学校としては、予想を上回る入学生であったと喜びの表現も記録されています。そのうち愛知県出身者が346名（うち182名が名古屋市内）と地元出身者が80％弱だったようです。入学式は、4月19日。そして次年度第2回生を迎えるにあたり、3月13日に法学コースの新設とともに校名の変更が決められたこと。4月7日に新校舎の透視図ができたことも記載されています。

40年後の現在は、18歳人口の減少、ビジネス系専門学校の多様化などがあり、在学生数232名の小規模校ですが、創立当時の法学コースの流れを組む公務員科の高い合格率、親切丁寧な就職指導、担任制などの伝統を引き継ぎ、小さくてもピカリと光る専門学校として地道に教育をしています。

沿　革

昭和53年	熱田区神戸町に名古屋経営経理専門学校として開校。近畿大学短期大学部（通信教育部）と教育提携を結ぶ。
昭和54年	法学コース新設に伴い校名を名古屋法経専門学校と変更し校舎を瑞穂区明前町に移転する。
昭和55年	4年課程法学科を新設。近畿大学法学部（通信教育部）と教育提携を結ぶ。
昭和62年	情報処理教育の充実に伴い、校名を名古屋法経情報専門学校と変更する。
平成　5年	金山校を開校し、堀田校と2校体制とする。
平成13年	堀田校と金山校を統合。校名を名古屋法律経済専門学校と変更し熱田区金山町（金山総合駅徒歩3分）に置く。
平成21年	校名をELICビジネス&公務員専門学校と変更する。
平成22年	校舎を熱田区新尾頭に移転する。

創立当時のパンフレット

オープンフェスティバル

OPEN FESTIVAL

新企画「ELICオープンフェスティバル」を開催しました！

お堅い体験入学を一時忘れ、「ELICは楽しい！」をコンセプトに、新企画「ELICオープンフェスティバル」を開催しました。全部で3回行いましたが、おかげさまで来場者からの反応は上々。多くの皆さまから「将来の進路選択の参考になった」「楽しかった」など、嬉しい高評価をいただくことができました。

内容は大きく2つあります。1つは、本校教員による出見世です。焼き鳥、フランクフルト、かき氷、ポップコーン、スターバックスコーヒーなど、多くの食べ物・飲み物を用意しました。もう1つは「OB&OGである現役公務員（市役所職員・警察官・消防官）、プログラマ、Webデザイナー、医療事務員、企業事務員からリアルな話が聞けるコーナー」です。順番待ちがでるほど人気があり、どのコーナーのOB&OGも本当にリアルな現在の職場事情について語ってくれました。それにつられてか、話を聞いている高校生も熱心に相槌を打ち、質問するなどとても盛り上がりました。複数のOB&OGから話を聞いた高校生は、「視野が広がった」と話してくれました。

また、もうひとつ隠れたファインプレーとして、来場した高校生をELICの学生スタッフがナビゲートしたことも、親近感につながった可能性があります。歳が近いということで安心するようです。

昨年度の成功を受けて、今年度も8月25日（土）と1月19日（土）に開催いたします。ELICの魅力を体験したいという方ならどなたでも歓迎です。是非ともお越しください。

地域の皆さまと共に ～ELICの地域貢献～

どこの場所にあっても、学校や学生は地域の皆さまにお世話になるもの、ならば学校として、地域の皆さまに恩返しがしたい、地域に貢献したい。そんな気持ちから、ELICでは地域活動への学生のボランティア参加を毎年行っています。

大きなボランティアとしては、大須商店街と金山商店街のイベントがあります。両商店街とも、「ELICのボランティアなしではイベント開催不能?」

と言われているかどうかはさておいて、毎年多くの学生が参加してくれます。

大須商店街へのボランティア参加は、10月の「大須大道町人祭り」と2月の「大須節分会」です。「大須大道町人祭り」では、祭りの華である「おいらん行列と観客の皆さま共に事故がないよう、脇を固めて見守ります。「大須節分会」では、メインとなる「節分宝船行列」の山車を担当。名古屋栄の三越北にある広場から大須商店街、そしてゴールである大須観音まで約2kmのコースを人力で引っ張ります。

金山商店街へのボランティア参加は、8月の「夏祭り」です。来場する多くの子どもたちのため、ゲームコーナーや各ブース、着ぐるみパレード、案内係、そして飛騨から本物の雪を持ってくる「雪遊び」など、会場の至るところでELICの学生が活躍しています。ただ祭りを盛り上げるだけでなく、安全の確保も怠りません。

どのイベントも、どなたでも参加できます。皆さまも一度、学校生活では見られない精悍な顔つきで頑張っている学生をご覧になってください。

防犯ボランティア団体 G-ELIC結成！

昨年、熱田警察署生活安全課のご指導の下、防犯ボランティア団体G-ELIC(ジー・エリック)が結成されました。名前の由来は、「ガード・バイ・エリック」。"ELICの学生の力で犯罪を防止しよう"との決意を表しています。メンバーは、警察官を希望する学生はもちろんのこと、"ボランティア"精神にあふれる公務員希望の学生がたくさん登録してくれました。これまでの活動としては、主に振り込め詐欺防止のキャンペーンに協力。金山駅南口やELIC近くの十六銀行でのチラシ配布、学内で行われた熱田署による対話型防犯教室への参加などを行いました。これらの活動はマスコミにも注目され、中日新聞や朝日新聞の名古屋市内版に写真と共に何度も取り上げられています。

そして今年度、新たに多くの新入生を迎え、活動再開です。先日、最初の活動として、ELICの学生に対する防犯キャンペーンに協力しました。これは、母の日にあわせて、両親に振り込め詐欺防止等の呼びかけをしてもらおうということです。熱田署警察官による防犯講座の後、クラスの仲間にチラシの配布を行いました。本来ならば見ず知らずの通行人に対して配布を行うわけですが、顔を知っているクラスメイトに配布することは、受け取りを拒否されないという安心半分、照れくさいという恥ずかしさ半分、複雑な心境だったようです。

今回は少数のメンバーだけの協力でしたが、今後は他の多くのメンバーと共に活動範囲を広げていきます。G-ELICの活動が、犯罪防止につながっていることを確信しています。

活躍する卒業生

株式会社ネクステージ 勤務
柴田 旭 さん

今回ご登場いただく卒業生は、株式会社ネクステージで活躍中の柴田旭さんです。出身は愛知県岡崎市。ELICのITビジネス科 販売&コーディネーターコース(現在のビジネススキル科販売マネジメントコース)を卒業しました。

入社3年目にして最年少副店長に就任

ELICで勉強した日本商工会議所の販売士(リテールマーケティング)検定の知識を活かして、卒業後は自動車販売の世界へ。営業成績は、同期の中では常に上位に位置しており、なんと入社3年目にして最年少副店長に就任。現在は、自分自身の営業成績だけでなく、店舗全体の数値管理、そして部下の教育と、幅広い仕事内容に汗を流す毎日です。

柴田さんによれば、仕事のやりがいを感じるのは、「お客様に満足していただいて、そのお客様がリピーターとなってくださったとき、もしくはそのお客様のご友人やご家族の方が当店にご来店されたとき」とのこと。最後に、今回特別に、柴田さんが常に自分自身に言い聞かせていることを教えていただきました。「営業には、成功方法はなく、成功事例しかない。そんな中でも、ぶれることなく、お客様一人ひとりのニーズに合ったご提案を、お客様の側に立って行う。」さすがに最年少の副店長、内容が深いです。これからの一層のご活躍を期待しています。

三河歯科衛生専門学校

□平成9年4月／開校
□校長／和田 昭
□教務部長／近藤 保子
□事務長／梅村 浩司
□学生数／116名（女子のみ）
□教職員数／教員：5名、職員：2名、非常勤：69名
□設置学科／募集定員
◎歯科衛生士科 3年：40名

□アクセス／名鉄本線「藤川駅」より徒歩10分、「名鉄名古屋駅」より45分、「豊橋駅」より30分
□所在地／〒444-0005 愛知県岡崎市岡町原山12-130
□TEL：0564-48-6680
□http://mikawa-dental.ac.jp/

学校の特長

POINT

食育実習

食をとおして体全体の健康を考えられる歯科衛生士に！

食事に欠かせない大切な歯。噛むことにより、心の発達、体の健康へとつながります。そこで注目したのが「食育」。おいしく食べられる歯の健康を学び、調理実習で、こころとからだの健康を考えながら、歯科衛生士としての保健指導力と家庭での健やかな食生活のあり方を身につけます。

NPO日本食育インストラクター3級取得！！

国家試験対策

国家試験に備えた集中学習で高い合格率を維持！

学生指導とともに、国家試験対策についても経験豊富な教員による指導により、例年高い国家試験合格率を維持しています。指導の一部として、全国レベルで実力を把握できる年4回の全国統一模擬試験や苦手科目を克服するために年12回の模擬試験を受験するほか、ペーパー対策だけでなく、複数教員による口頭試問をおこない、知識の定着を目指します。また冬期からは学生の力に応じて学習する習得別学習を集中しておこない、実力に合わせた無理のないペースで国家試験に合格できる力を身につけます。

少人数制

自然豊かな環境、広々とした校舎でじっくりと学べる

周囲をみどりに囲まれた自然豊かな環境、また歯科衛生士科一科に校舎を特化し、充実した施設・設備で集中して学ぶことができます。また担任制による1クラス40名での少人数制度、さらに実習では20名ずつにわかれ、教員2名による手厚い指導により、安心して技術を身につけることができます。生活指導から就職まで、学生ひとりひとりに合わせたきめ細かな対応で、学生生活をサポートします。

短大併修（Wカレッジ）

国家資格だけでなく短期大学士も取得できる

Wカレッジとは、本校入学と同時に愛知産業大学短期大学通信教育部国際コミュニケーション学科にも入学し、単位修得により、短期大学士（短大卒業）の学位取得を目指すものです。専門学校の授業の一部が短期大学の単位に認定されるため、負担が少なく、専門学校の学習と並行し、安心して取り組むことができます。専門学校の専門知識修得とともに、併修をおこなうことによって、幅広い知識が増え、視野が広がるだけでなく、スクーリング時に様々な年齢層の学生と学ぶことにより、人間力や社会性が高まり、職業観の形成にも役立ちます。

就職サポート

求人倍率約27倍！学生の個性を見極めた就職指導

履歴書作成方法から面接指導、個別面談をおこなうなど、安心して採用試験に臨めるよう就職活動のスキルをしっかりと指導します。また3年次秋には求人票のなかから学生の希望する歯科医院を招いて就職ガイダンスを実施しています。学生・歯科医院双方の就職についてのミスマッチを防ぐことができるように、医師や先輩がたから直接話を聞くことができる面談の場を設けています。

経験豊富な教員が学生ひとりひとりの個性を見極めながら指導し、学生数を上回る求人のなかから学生が希望する歯科医院への就職を目指します。

カリキュラム紹介

臨地実習（幼稚園）

歯科衛生士の主な仕事のひとつである歯科保健指導。歯科衛生士として専門的な立場から助言や援助をおこないます。幼稚園での歯科保健指導では、工夫を凝らした紙媒体を作成して、園児に分かりやすく歯みがきの大切さなどを指導します。

行事紹介

戴帽式 2年生

現場での実習に臨むにあたり、医療人として職業意識を高め、その責任の重さを自覚します。これから1年間にわたる臨床実習が始まります。

合同レクリエーション 1～3年生

全学年参加によるレクリエーションとして、ボーリング大会をおこない、友好を深めます。また1、2年生は劇団四季の観劇なども実施します。

研修旅行 3年生

国家試験対策が本格的に始まる前に、2泊3日での研修旅行を実施します。歯科材料メーカーでの研修や東京ディズニーリゾートなどを楽しみます。

卒業生の声 VOICE

ありがとう！はHAPPYになれる素敵な言葉

医療法人利他 青木橋杉山歯科医院
歯科衛生士 中根 みさき さん

学生時代

私は岩津高校の生活デザイン科フードコースだったので、調理や食文化、食のバランスなど、食に関することを勉強しました。卒業後は、三河歯科衛生専門学校に進みました。そもそも私は、子供のころから歯医者に通うのが好きだったんです。たぶん、おもちゃがもらえるからっていう理由だったと思うのですが（笑）。進路を考えたとき、歯科衛生士の道もあるなって思ったのが進学先を選んだきっかけです。

Q 専門時代について教えてください。

歯や口腔の構造などの基礎的なことから、解剖学、生理学まで幅広く勉強しました。実技の授業も多かったです。スケーラーという器具を使って歯石を取り除くスケーリング練習、ブラッシング指導など。最初は模型で練習し、生徒同士で患者役をやって練習しました。

Q 臨床実習はどうでしたか？

学校では、歯を清潔にしている生徒を相手にしか練習していません。でも実際は、いろいろな状態の患者さんがいます。患者さんに合わせた対応の難しさを実感しました。

仕事について

青木橋杉山歯科医院で働いています。最初は、通常の歯科衛生士業務に加え、初診の患者さんに対してどう治療したほうがいいかを考えたりしました。ほかにも、勉強会に参加したり、歯茎の下にある歯石を取り除いて歯周病治療をするSRPにも挑戦させてもらいました。

Q 仕事内容を簡単に教えてください。

患者さんのお口の中を健康でベストな状態に保てるようにお手伝いする仕事です。具体的には、スケーリングをしたり、使っている歯ブラシや磨き方を聞いてTBI（ブラッシング指導）をしたりしています。あとは、ドクターに言いづらいことを聞いてあげられる存在になることを心がけています。そのためにも仕事を作業にせず、患者さんの立場に立って気持ちを理解してあげることが大切ですね。

Q 歯科衛生士と歯科助手の違いについて教えてください。

歯科助手は無資格でも働くことができます。ただ、ドクターの補助に付くだけで口腔内に触れることはできません。実際に患者さんの口腔内をきれいにしてあげられるのは、歯科衛生士だけです。

やりがい

患者さんに『ありがとう』とか、『あなたのおかげで歯茎の炎症が治まってきたよ』って言われると、うれしいですね。患者さんからの声がやりがいにつながっています。

歯科衛生士になるためには

養成課程のある専門学校、短大、大学で知識や技術を学び、歯科衛生士国家試験に合格する必要があります。資格以外の部分だと、コミュニケーション力が必要な仕事です。いろんな世代の患者さんがいるので、患者さんに合わせた声の大きさ、言葉選びなどが重要です。高校時代は、自分のことを大事に思ってくれる友達を大切にしてほしいです。私も働くうえで友達の存在が支えになっています。

名古屋美容専門学校

□平成11年4月／開校
□校　長／塚本 紀之
□事務長／須山 和治
□学生数／318名（男：74名・女：244名）
□教職員数／教職員：18名　非常勤：10名
□学科設置／募集定員
美容学科／2年制160名
◎サロンスタイルProコース　◎モードスタイルProコース
◎カラーリスト・アレンジコース　◎メイクアップProコース
◎ネイリストProコース　◎花嫁スタイリストコース
◎エステ&マツエクコース　◎ヘアケアマイスターコース
□アクセス／「金山総合駅」より徒歩1分
金山総合駅はJR・名鉄・地下鉄が乗り入れます。
アクセス抜群のターミナル駅のため、通学には大変便利です。
しかも、金山総合駅の南口から徒歩1分の好立地にあります。
□所在地／
〒456-0002 名古屋市熱田区金山町1-8-10
□TEL：052-678-3911
□http://www.nagoyabiyo.ac.jp

愛知県で唯一の認定校

ONLY ACCREDITED SCHOOL

美容界の世界的権威「サスーン」の技術が日本にいながら学べる。

愛知県で唯一の「サスーン・スクールシップ教育プログラム」認定校となる名古屋美容専門学校。国家試験のカリキュラムだけでなくサスーンのカット理論が学べる授業を多く設けています。「サスーン」の最新技術を修得することで、美容師になってからデザインの幅も広がります。

今年度の全国大会出場者が決定

五月九日にロンドンからサスーンチームを招き、全国大会出場を賭けて、校内での最終予選を開催。サスーンチームの審査により上位入賞者が全国大会への切符を手にしました。全国大会は九月七日、会場は千葉ポートアリーナにて開催。名古屋美容として、三年振りの全国大会優勝を目指します。また十位以内の学生には学修奨励奨学金制度により交通費・宿泊のための費用（八万円）が給付されます。

平成三十年度 SASSOON スクールシップヘアカットコンテスト

最終予選通過・全国大会出場者

一位＝落合未里（愛知県春日井東高校出身）
二位＝山本梢（愛知県桜丘高校出身）
三位＝遠藤萌々子（愛知県名東高校出身）
四位＝堀さくら（岐阜県岐阜東高校出身）
五位＝生駒優香（愛知県岡崎西高校出身）
六位＝丸川英心（愛知県一宮北高校出身）
七位＝前川華恋（愛知県安城高校出身）
八位＝松山紗也（茨城県鹿島学園高校出身）
九位＝柘植結友（愛知県名古屋女子大学高校出身）
十位＝中島美晴（岐阜県益田清風高校出身）
以下入賞＝山本帆夏（三重県志摩高校出身）手島亜衣奈（愛知県鶴城丘高校出身）戸田朱音（愛知県安城学園高校出身）中村紗菜（愛知県春日井商業高校出身）松永このみ（愛知県大山高校出身）川崎瑠音（愛知県豊田北高校出身）市川澪（長野県木曽青峰高校出身）不破帆乃香（岐阜県各務原西高校出身）

数多くのコンテスト入賞実績が東海トップレベルの実力を証明

NHDKヘアコンテスト中部地区大会で優勝を含む七賞受賞

平成三十年最初のコンテストとなるNHDKの学生ワインディング部門で優勝&準優勝を含む七賞を受賞。他の美容学校を圧倒する成績でした。

優勝・理事長賞＝坪井渚（岐阜県帝京大学可児高校出身）準優勝・美容ニュース賞＝小寺彩絵（岐阜県大垣西高校出身）六位入賞＝伊藤友佳理（愛知県向陽高校出身）敢闘賞＝後藤あすか（長野県上伊那農業高校出身）風岡良樹（愛知県富田高校出身）

平成二十九年度コンテスト

主な入賞実績

▼SPC STYLING COLLECTION 全国大会
優勝＝山田佳奈（愛知県南陽高校出身）
入賞＝山本美由（岐阜県東濃実業高校出身）
▼同東海大会
優勝＝山田佳奈（愛知県南陽高校出身）
準優勝＝山本美由（岐阜県東濃実業高校出身）
入賞＝中嶋桃果（愛知県猿投農林高校出身）山本夏帆（岐阜県益田清風高校）古川晴輝（愛知県春日井西高校出身）中田桃香（岐阜県高山西高校出身）
▼FEATHER 全国レザーカットコンテスト
準優勝＝野田菜摘（愛知県知多翔洋高校出身）
▼ミツイNAGOYA BEAUTY CONGRESS
入賞＝中嶋桃果（愛知県猿投農林高校出身）山本夏帆（岐阜県益田清風高校出身）古川晴輝（愛知県春日井西高校出身）
▼全日本理容美容学生技術大会 東海大会
優秀賞＝中嶋桃果（愛知県猿投農林高校出身）山下美奈恵（愛知県天白高校出身）渡邊詩乃（愛知県知多翔洋高校出身）榎本千夏（茨城県鹿島学園高校出身）浅野里穂（三重県神戸高校出身）
敢闘賞＝秋本麻帆（愛知県名古屋北高校出身）大塩聖奈（長野県塩尻志学館高校出身）青木耀平（愛知県豊橋工業高校出身）
▼美容文化社CIAフォトコンテスト
美容文化賞＝志村明日香（岐阜県瑞浪高校出身）
ベストセレクション＝宮本英里（岐阜県多治見工業高校出身）高橋拓哉（愛知県愛知産業大学工業高校出身）
▼E&Mフォトコンテスト
優秀賞＝齊藤衣梨佳（愛知県（宮北高校出身）
入選＝高谷舞子（愛知県名古屋商業高校出身）
▼ユーカリジャパンDESIGNERS AWARD
優秀賞＝堀さくら（岐阜県岐阜東高校出身）
村松香奈（愛知県岡崎商業高校出身）
サロン賞＝服部陽介（三重県川越高校出身）
東野桃佳（愛知県南陽高校出身）横山 葵（愛知県尾北高校出身）豊田桃（静岡県湖西高校出身）佐藤乃朱（三重県桑名西高校出身）坂本璃奈（愛知県栄徳高校出身）松村澪里（長野県松本美須々ケ丘高校出身）長屋日菜子（愛知県松蔭高校出身）浅野里穂（三重県神戸高校出身）藤田梨紗（愛知県岡崎東高校出身）
▼野々村Designers Sympathy
準グランプリ＝中西菜緒（岐阜県加茂農林高校出身）
▼Be-STAFF MAKE-UP UNIVERSAL フォトコンテスト
IZANAG賞＝宮本英里（岐阜県多治見工業高校出身）

SMILE & SPIRIT
笑顔とやる気
これが名古屋美容の教育です

今年度から名古屋美容専門学校校長に就任しました塚本紀之と申します。

本校は美容学科だけですので、入学者全員が美容師国家試験合格を狙います。学校全体が同じ目標を持っているため全員で切磋琢磨し、成果を目指すことができます。教員は全員美容師の専門家集団で初歩から丁寧に指導します。そして、学生も教員も「国家試験合格率100%」を信じています。

塚本 紀之 校長

本校では今年度より学生心得として「SMILE AND SPIRIT(笑顔とやる気)」を定めました。美容師は技術だけではなく接客も重要とは誰しもが言います。どんなに辛くても、上手くできなくても学生には「笑顔」と「やる気」を求めていくつもりです。

カリキュラムでの一番の魅力は、月一回の「マンスリーチェック」です。先日初めてマンスリーチェックを見させてもらいましたが、学生たちの真剣なまなざしに引き込まれそうでした。後日、「マンスリーチェック」の表彰式にも立ち会いましたが、表彰者の中には涙を流す学生もいました。学生たちの涙に彼ら彼女たちの一生懸命さを感じました。

名古屋美容専門学校は単に国家試験に合格させるだけでなく、「SMILE AND SPIRIT(笑顔とやる気)」を絶やさない社会人作りを年頭に職業教育を実践します。

月に一回のマンスリーチェック 目標は自己ベスト! 史上最高の自分をめざして。

名古屋美容の特色でいちばんの魅力は、月に一回の技術試験「マンスリーチェック」があること。多くの入学生が名古屋美容を選んだ理由のひとつにあげるほど、今や名古屋美容の名物となっています。毎月、国家試験に則した内容で技術面だけでなく、衛生審査とも向き合います。クラスみんなで高め合い、技術力も精神力も鍛えられる環境のなかで、学生たちは大きな手応えを感じていきます。技術試験を終えた後には学年全員の前で表彰式が行なわれ、上位入賞者にはバッジが贈られます。金バッジは学生たちのステイタスとなっており、卒業までにバッジを取りたいと願い練習に励む学生も少なくありません。毎回、表彰の場は学生たちの歓喜の渦に包まれます。

毎年、全国平均を大きく上まわる 高い国家試験合格率が自慢です。

名古屋美容では、専任教員が国家試験研修センターから直接、傾向と対策の指導を受けています。一年次からマンスリーチェックを軸に技術力を磨き、国家試験前には、実技・学科とも国家試験講習を実施。合格に照準を合わせたバックアップ体制で、着実に実力を積み上げます。

過去3年の美容師国家試験合格率

美容師への登竜門となる美容師国家試験では毎年全国平均を大きく上回る高い合格実績を実現。

2017	2016	2015
受験者数153名｜合格者数147名	受験者数156名｜合格者数154名	受験者数150名｜合格者数149名
96.0%	98.7%	99.3%
学科合格率 98.0%	学科合格率 100%	学科合格率 100%
[全国平均合格率 89.1%]	[全国平均合格率 89.1%]	[全国平均合格率 88.9%]

名古屋美容が選ばれる理由 産学連携が実現した 圧倒的なブランド力。

人気スタイリストから直接レクチャーを受ける刺激的なセミナー

栄南エリアのトップサロンをはじめ、感度の高いショップが主催するイベント『YABA COLLECTION』。名古屋美容ではファッション性の高い美容師を育成するため、一年生を対象としたクリエイティブセミナーを実施。ヤバコレに主演するトップスタイリストたちから毎回、撮影に特化した実践的なノウハウを学び、センスを磨いています。

UHCA 日本ヘアカラー協会 中部ブロックサポート校 プロテクニック講習

美容室でヘアーカラーを専門として活躍するカラーリストをめざす学生も多い名古屋美容では、カラーの技術力にも力を入れています。前期の月曜日は日本ヘアカラー協会加盟サロンのスタイリストが講師として学生たちの指導を行ないます。現役のスタイリストから直接カラーの技術を学び、現場での実践力を養います。

職業体験プログラム インターンシップ研修で 現場のプロ意識を体験

一年生の秋に四百件を超える人気サロンと提携して、インターンシップ研修を行なっています。就職希望サロンを決める前に現場を知る絶好の機会であり、インターンシップでの経験は採用試験時の大きなアピールポイントにもなります。

正しいマナーに精神力 礼儀良く、挨拶ができる人材育成

技術力だけでなく、人柄や人間性の魅力にも、定評のある名古屋美容。学びのカリキュラムは、美容師になるための専門知識や高度なテクニックを身につける専門科目に加えて、キャリアデザインやマナービジネス、コミュニケーション科目など人間的な素養を高める教養科目も充実しています。美容人として社会で即戦力に活躍するための人間性を作ります。

二年間、数え切れない ドラマが待っている

なぜ、名古屋美容はイベントが多いのか。その理由は、人間力育成を柱とした教育方針にあります。同じ夢をもった仲間同士が力を合わせ、イベントを成功に導くプロセスそのものに多くの感動と学びがあります。学生たちは創造力やエンターテインメント性を養いながら、充実した二年間を過ごしています。

EVENTS

主な学校行事

体育祭、BEAUTY EXPO、HairFesta、テーマパーク研修、ハロウィン(学校祭)、ロンドン・パリ海外研修、芸術鑑賞会、ヤバコレクション見学 など

トピックス

TOPICS

名古屋ブライダルビューティー専門学校

□平成22年4月／開校
□校　長／塚本 紀之
□事務長／秋野 健太
□学生数／49名（女：49名）
□教職員数／教員：3名、非常勤講師：20名、職員：2名
□設置学科／
◎ブライダルビューティー科
・ブライダルプランナーコース　・ブライダルスタイリストコース
・トータルビューティーコース

□アクセス／「金山総合駅」から徒歩1分
□所在地／〒456-0002 名古屋市熱田区金山町1-6-9
□TEL：052-683-4011
□http://www.nbb.ac.jp/

平成29年度 就職内定率 100%

主な就職先

株式会社ステレオブライダル
株式会社チュチュウエディング
株式会社二幸
株式会社クレールコーポレーション
株式会社ジョイフルまるやま
株式会社メモリス
株式会社フォーシス&カンパニー
株式会社シティホテル美濃加茂
株式会社ラ・ポールジャパン
株式会社名鉄百貨店
株式会社アダムス医療
株式会社ビーファースト
株式会社資生堂
株式会社コーセー
有限会社アーティザン

学生たちが輝いている理由

SHINE

夢に合わせて選べる3コース制では、実習量の多いカリキュラムで、実際の仕事内容に近い学びを重視しています。

センスアップ

本番さながらの実践を大切にしたカリキュラムで、プロになるためのセンスアップを目指します。

ブライダルスタイリストコースでは、ウェディングドレスショーを開催し、ドレス、ヘアメイク、ネイル、アクセサリー、ショー演出に至るまですべてを学生がコーディネートし、センスや立ち振る舞いを磨きます。

▶ウェディングドレスショー

現場で学ぶ

学生時代から多彩な現場を経験することで、職業意識を高めます。

模擬結婚式6回、一般の方にネイル・エステを施術する学生サロン2回。模擬結婚式は、1年次6月から実施し、早い段階から現場経験を積むことで、自分に合った働き方や就職先を考えることができ、業界理解も深まります。

▲学生サロン

プロから学ぶ

現役で活躍しているプロの講師から実践で役立つノウハウを直に学ぶことができます。流行に敏感なブライダル・ビューティー業界で活躍する講師から常に新しい情報を得ることができ、現場で役立つ知識を身に着けることができます。

今年から、「フォトウェディング」というブライダル市場で注目されている新たな結婚のスタイルをカリキュラムに導入します。

▼▶本物結婚式プロデュース

キャリアアップ

CAREER

検定試験

チャレンジした経験や習得した知識、資格は、何でも役に立つのが、ブライダル業界。

現場で即戦力として役立つ検定試験の取得を目指します。

各種検定試験合格率

- アシスタントブライダルコーディネーター検定 100%
- アシスタントウェディングプランナー 100%
- フォーマルスペシャリスト検定 100%
- きもの着装技能師3級 100%
- サービス接遇検定2級 81%
- パーソナルカラー検定モジュール2 89%
- アロマテラピー検定2級 100%
- エステティシャンセンター試験 100%
- JNECネイリスト技能検定2級 100%
- JNAジェルネイル技能検定初級 100%

インターンシップの実施

インターンシップやアルバイトの紹介を積極的におこなっています。学生時代からプロの姿を見ることで、職業意識を高めます。インターンシップ先にそのまま就職する学生もいます。

SCHOOL TOPICS

インターンシップ先

オー・ド・ヴィーグループ
株式会社マリエ
株式会社クレールコーポレーション
有限会社アーティザン
株式会社くわこや
株式会社二幸
株式会社ジーティーブライダル
株式会社創寫館　など

インターンシップ&内定先
株式会社二幸

竹内 悠乃 さん
（愛知県古知野高校出身）

インターンシップ先のスタッフの方々のあたたかい雰囲気や魅力的なお店作りがお客様の満足度につながっているところに惹かれ、就職選考にエントリーしました。顔や人となりを事前に知っていただけたことが、内定獲得の強みになりました。

平成29年度退学者0名

学生生活を彩る2年間は、様々なイベントを通して、豊かな感性を育て、コミュニケーション力を高めます。クラス全員でアイディアを出す模擬結婚式・学生サロンでは、チームワークが試され、クラスメイトとの絆が深まります。

また、担任制で、教員と学生の距離が近く、全教員が学生を熱心にサポート。入学した学生全員を希望する就職先へ結び付けます。

「Professional Student」を職業教育の核として定めました

塚本 紀之 校長

今年度から名古屋ブライダルビューティー専門学校校長に就任しました塚本紀之と申します。本校はブライダルプランナー、スタイリスト、エステティシャン、ネイリスト、美容部員などを養成する専門学校です。

私はこれまでビジネス分野の専門学校に籍を置き、とにかく就職させること、学生たちを一人残らず社会に接続させてこそ、学校の社会的使命が果たせると考えてきました。

4月より分野の異なる専門学校に転勤となり、学生たちの雰囲気、先生方の資質やキャリアは違いますが、本学園専門学校は、学習を通じて専門性を身に付けさせ、学習分野での就職を実現するという社会的使命は共通していると思っています。

さて、名古屋ブライダルビューティー専門学校では、4月より学生心得として「Professional Student」を定め、学生にはプロを目指す心構えを持って学習に取り組むことを求めています。

当然、学校としては学生をプロにできる学習環境を整えなければなりません。そのため、2年間で6回もの模擬挙式や集大成としての本物挙式、さらにはエステ、ネイルなどを施術する学生サロンを延べ6日間実践します。

新たな学校で、新たな気持ちで、新たな職業教育に取り組む所存です。

幼稚園

一人ひとりが輝いて
一人ひとりの「島田」

島田幼稚園

□昭和45年4月／開園
□園　長／水野 晴基
□副園長／中井 美幸
□事務長／戸﨑 博文
□園児数／368名（男：198名、女：170名）
□教職員数／教員：17名、非常勤：9名
職員：2名、非常勤：2名

□募集定員／3歳児：125名（男・女）
4歳児：15名（男・女）
5歳児：若干名（男・女）
□アクセス／市バス「大根荘」バス停留所徒歩1分
□所在地／
〒468-0028 名古屋市天白区島田黒石507番地
□TEL：052-802-5256
□http://www.shimadayouchien.jp/

年少組

元気いっぱい！笑顔いっぱい！パワフル年少組

今年度の年少組は【基本的生活習慣を身につける】【自分の思いを相手に伝える】【伝統的な文化や遊びに親しみ保育者や友達と楽しさを味わう】の3つをねらいとしてスタートしました。初めての集団生活で思いのままに行動していた子ども達も、少しずつ園の流れを覚え、友達と顔を見合わせながら歌ったり踊ったりし、楽しさを全身で感じている姿がみられています。また文化や遊びに親しむねらいに関しては、〝行事を知る〟ことから活動に親しんだり、簡単な伝承あそびやふれあいあそびを通して、先生や友達と一緒に楽しんだりしています。元気や笑顔がいっぱいになり幼稚園が大好きになるようにしたいと考えています。

年中組

みんなで楽しもう！笑顔あふれる年中組

年中組になり、一つ大きくなった喜びを感じ、自覚が芽生え、年少児の世話をする等、頼もしい姿が見られるようになってきました。遊びや集団での活動を通して表現することや身体を動かすことを楽しみ、保育者や友達との関わりを深めていきます。また、身近にある様々な素材を使って制作活動に取り組み創造力を高めていきます。様々な活動から共感し合う喜びを感じ、協調性を養い、自分から積極的に行動できる力を育んで、年長組の生活に繋げていきたいです。

年長組

やる気みなぎる年長組!!

幼稚園で一番大きいクラスになった子ども達。年少児の手伝いをはりきって行う姿が見られます。年長組のテーマは「ふれあい」と「挑戦」!!周りの人や生き物とのふれあいを通して相手の気持ちを考え、思いやりや感謝の気持ちを育てます。5月より、植物の栽培を始め、水やりや観察画を描くなどして日々の成長を楽しむ姿も見られるようになりました。また、初めてのことや苦手なことでも自ら挑戦する気持ちをもてるよう、計画的に課題に取り組み、友達と協力しながら目標に向かって頑張る楽しさや充実感を味わう機会を大切にしていきたいです。

1年間の行事 EVENT

財務の概要（平成29年度決算の概要）

学校法人愛知産業大学の平成29年度決算の概要をお知らせいたします。

本学園の設置する学校は、愛知産業大学・愛知産業大学短期大学・ELICビジネス&公務員専門学校・三河歯科衛生専門学校・名古屋美容専門学校・名古屋ブライダルビューティー専門学校・愛知産業大学工業高等学校・愛知産業大学三河高等学校・愛知産業大学三河中学校・島田幼稚園の10校であります。学校法人は文部省令（第18号）により「学校法人会計基準」にしたがって会計処理を行っております。本学園は、同基準に定められている「資金収支計算書」、「事業活動収支計算書」、「貸借対照表」をお知らせすることにより、本学園における財政状態をより正確にご理解いただき、皆様のご支援をお願い申し上げます。

資金収支計算書　平成29年4月1日から平成30年3月31日まで

資金収支計算書は、当該会計年度の諸活動に対応するすべての収入及び支出の内容に当該会計年度における支払資金（現金預金）の収入及び支出のてん末を明らかにするものです。

（単位　円）

収入の部			
科目	予算	決算	差異
学生生徒等納付金収入	3,455,446,000	3,455,016,722	429,278
手数料収入	72,295,000	72,537,600	△ 242,600
寄付金収入	16,974,000	16,973,720	280
補助金収入	1,563,242,000	1,556,098,232	7,143,768
国庫補助金収入	210,205,000	196,406,000	13,799,000
地方公共団体補助金収入	1,353,037,000	1,359,692,232	△ 6,655,232
資産売却収入	743,078,000	743,120,622	△ 42,622
付随事業・収益事業収入	58,895,000	60,389,037	△ 1,494,037
受取利息・配当金収入	12,937,000	12,912,686	24,314
雑収入	278,721,000	282,817,759	△ 4,096,759
借入金等収入	0	0	0
前受金収入	773,243,000	756,336,406	16,906,594
その他の収入	284,051,000	264,352,185	19,698,815
資金収入調整勘定	△ 852,882,000	△ 857,749,141	4,867,141
前年度繰越支払資金	4,234,327,000	4,234,326,619	381
収入の部合計	10,640,327,000	10,597,132,447	43,194,553
支出の部			
科目	予算	決算	差異
人件費支出	3,398,345,000	3,376,530,086	21,814,914
教育研究経費支出	1,050,889,000	1,037,937,656	12,951,344
管理経費支出	448,445,000	442,023,080	6,421,920
借入金等利息支出	0	0	0
借入金等返済支出	97,507,000	97,505,156	1,844
施設関係支出	45,603,000	45,599,417	3,583
設備関係支出	61,739,000	61,462,337	276,663
資産運用支出	334,790,000	334,788,312	1,688
その他の支出	244,072,000	281,357,103	△ 37,285,103
〔予備費〕	(46,671,000) 53,329,000		53,329,000
資金支出調整勘定	△ 132,706,000	△ 158,051,076	25,345,076
翌年度繰越支払資金	5,038,314,000	5,077,980,376	△ 39,666,376
支出の部合計	10,640,327,000	10,597,132,447	43,194,553

事業活動収支計算書　平成29年4月1日から平成30年3月31日まで

事業活動収支計算書は、当該会計年度の活動に対する、事業活動収入及び事業活動支出の内容及び基本組入後の均衡を明らかにするものです。

（単位　円）

		科目	予算	決算	差異
教育活動収支	事業活動収入の部	学生生徒等納付金	3,455,446,000	3,455,016,722	429,278
		手数料	72,295,000	72,537,600	△ 242,600
		寄付金	0	0	0
		経常費等補助金	1,559,115,000	1,551,971,832	7,143,168
		国庫補助金	208,183,000	194,384,000	13,799,000
		地方公共団体補助金	1,350,932,000	1,357,587,832	△ 6,655,832
		付随事業収入	60,040,000	59,932,481	107,519
		雑収入	277,448,000	279,166,935	△ 1,718,935
		教育活動収入計	5,424,344,000	5,418,625,570	5,718,430
	事業活動支出の部	科目	予算	決算	差異
		人件費	3,357,397,000	3,335,584,964	21,812,036
		教育研究経費	1,837,525,000	1,822,803,454	14,721,546
		管理経費	427,036,000	420,613,746	6,422,254
		徴収不能額等	820,000	797,944	22,056
		教育活動支出計	5,622,778,000	5,579,800,108	42,977,892
教育活動収支差額			△ 198,434,000	△ 161,174,538	△ 37,259,462
教育活動外収支	事業活動収入の部	科目	予算	決算	差異
		受取利息・配当金	12,937,000	12,912,686	24,314
		その他の教育活動外収入	0	0	0
		教育活動外収入計	12,937,000	12,912,686	24,314
	事業活動支出の部	科目	予算	決算	差異
		借入金利息	0	0	0
		その他の教育活動外支出	0	0	0
		教育活動外支出計	0	0	0
教育活動外収支差額			12,937,000	12,912,686	24,314
経常収支差額			△ 185,497,000	△ 148,261,852	△ 37,235,148
特別収支	事業活動収入の部	科目	予算	決算	差異
		資産売却差額	87,294,000	87,336,359	△ 42,359
		その他の特別収入	22,648,000	25,423,113	△ 2,775,113
		特別収入計	109,942,000	112,759,472	△ 2,817,472
	事業活動支出の部	科目	予算	決算	差異
		資産処分差額	72,754,000	72,744,703	9,297
		その他の特別支出	40,724,000	40,717,024	6,976
		特別支出計	113,478,000	113,461,727	16,273
特別収支差額			△ 3,536,000	△ 702,255	△ 2,833,745
〔予備費〕			(37,004,000) 62,996,000		62,996,000
基本金組入前当年度収支差額			△ 252,029,000	△ 148,964,107	△ 103,064,893
基本金組入額合計			△ 91,694,000	△ 73,767,971	△ 17,926,029
当年度収支差額			△ 343,723,000	△ 222,732,078	△ 120,990,922
前年度繰越収支差額			△ 6,593,921,000	△ 6,593,920,592	△ 408
基本金取崩額			0	0	0
翌年度繰越収支差額			△ 6,937,644,000	△ 6,816,652,670	△ 120,991,330
（参考）					
事業活動収入計			5,547,223,000	5,544,297,728	2,925,272
事業活動支出計			5,799,252,000	5,693,261,835	105,990,165

貸借対照表　平成30年3月31日

貸借対照表は、当該会計年度末の財政状態（運用形態と調達源泉）を明らかにするものです。

（単位　円）

資産の部			
科目	本年度末	前年度末	増減
固定資産	33,406,308,394	34,107,993,650	△ 701,685,256
有形固定資産	30,548,141,430	31,243,587,008	△ 695,445,578
特定資産	2,810,340,612	2,803,408,620	6,931,992
その他の固定資産	47,826,352	60,998,022	△ 13,171,670
流動資産	5,210,473,025	4,917,685,424	292,787,601
資産の部合計	38,616,781,419	39,025,679,074	△ 408,897,655
負債の部			
科目	本年度末	前年度末	増減
固定負債	1,282,403,851	1,372,442,258	△ 90,038,407
流動負債	1,620,119,458	1,790,014,599	△ 169,895,141
負債の部合計	2,902,523,309	3,162,456,857	△ 259,933,548
純資産の部			
科目	本年度末	前年度末	増減
基本金	42,530,910,780	42,457,142,809	73,767,971
第1号基本金	42,061,050,780	41,987,282,809	73,767,971
第2号基本金	92,860,000	92,860,000	0
第4号基本金	377,000,000	377,000,000	0
繰越収支差額	△ 6,816,652,670	△ 6,593,920,592	△ 222,732,078
純資産の部合計	35,714,258,110	35,863,222,217	△ 148,964,107
負債及び純資産の部合計	38,616,781,419	39,025,679,074	△ 408,897,655

校友会・同窓会の活動について

愛知産業大学 校友会

《常任役員》会長　水野広大
副会長　嘉森大輔　山田剛嗣　門井由佳
幹事長　金剌健太
《事務局》〒444-0005　愛知県岡崎市岡町原山12-5
愛知産業大学校友会事務局
E-mail/info-koyu@asu.ac.jp〈mailto : info-koyu@asu.ac.jp〉
http://asu-mate.com/
《近　況》年1回会報誌発行、大学祭での同窓会・総会・校友会主催企画実施。昨年度から、学科×卒業生コラボ事業を開始。卒業研究制作への校友会賞の実施など、母校と連携した企画を実施し、情報発信に寄与していきます。

愛知産業大学・短期大学通信教育部 校友会

《役　員》会長 鈴木洋子／副会長 新川明宏／
幹事長 河村昌樹
《事務局》〒444-0005　愛知県岡崎市岡町原山12-5
TEL 0564-48-8282
愛知産業大学・短期大学通信教育部内
《近　況》平成25年4月　大学通信教育部校友会、短大通信教育部校友会は、統合運営しました。
平成30年3月　校友会主催卒業記念懇親会実施（本学、東京）
平成30年6月　役員会実施・校友会奨学生決定

愛知産業大学短期大学 校友会（旧東海産業短期大学）

《役　員》会長 安藤 暁（11期生）／副会長 戸松孝明（4期生）／
幹事長 井田直樹（8期生）
《事務局》〒444-0005　岡崎市岡町原山12-5（愛知産業大学内）
E-mail/koyukai.asuj@gmail.com
《沿　革》平成28年11月　開学30周年・校友会設立20周年記念式典および祝賀会を開催。
《近　況》会報誌「校友会だより」を年1回発行しています。毎年12月にクリスマスイベントを実施しています。

愛知産業大学工業高等学校 同窓会「たちばな会」

《役　員》会長 近藤誠一（第3回生）／副会長 成田（第12回生）／
財務兼校内理事 河原（第18回生）母校教諭
《事務局》〒460-0026　名古屋市中区伊勢山1-2-29
TEL 052-322-1911
学校法人 愛知産業大学 愛知産業大学工業高等学校同窓会
（旧 東海工業高等学校）
《沿　革》平成23年　9月　創立50周年を迎え、
同窓会設立40周年記念総会を開催する。
同窓会総称を「たちばな会」に決定する。
平成23年11月　創立50周年を迎え、記念行事開催し、
「母校創立50年誌」を発行する。
《近　況》会務は毎年実施の定期総会（会務議事・懇親会）、常任役員会を母校事務局で実施し会務運営の充実をはかっています。
ホームページをリニューアルしました。
http://www.asudousou.org/

愛知産業大学三河高等学校 同窓会

《役　員》会長 神尾篤信（第1期GB）／副会長 星野英明（第1期GB）、
新實幸久（第13期EC）
《事務局》〒444-0005　愛知県岡崎市岡町原山12-10
TEL 0564-48-5211
愛知産業大学三河高等学校　事務局内
《近　況》役員会・総会を毎年実施しており、総会は母校の文化祭に合わせて行っています。1月には入会式を3年生対象に実施し、同窓会入会についての説明をして同窓生としての意識付けをしています。また、賞賜金・報奨金などを多くの優秀生徒に贈り、さまざまな活動の原動力となるよう在校生をバックアップしています。

愛知産業大学三河中学校 同窓会

《役　員》会長 水野剛寿（第1回生）／
副会長 黒野隼人（第2回生）、尾崎怜子（第1回生）
《事務局》〒444-0005　愛知県岡崎市岡町原山12-10
TEL 0564-48-4881　FAX 0564-48-4886
愛知産業大学三河中学校　同窓会　事務局
《近　況》本年度も同窓会総会を予定しています。
日時/8月18日（土）13:00～17:00　場所/岡崎市竜美丘会館
総会後、懇親会を予定しています。
懇親会への参加費/
社会人2500円　学生1000円（高校生は無料、制服着用）

ELICビジネス&公務員専門学校 校友会

《役　員》会長 平俊一（平成3年卒）／副会長 加藤佳明（平成5年卒）、
樹神睦明（平成3年卒）
《事務局》〒456-0018 名古屋市熱田区新尾頭1-12-10
TEL 052-683-0035
ELICビジネス&公務員専門学校　事務局内
（旧名古屋法律経済専門学校、名古屋法経情報専門学校［堀田校・金山校］、名古屋法経専門学校、名古屋経営経理専門学校）
《沿　革》昭和63年、開校10周年を迎え校友会発足する。
《近　況》本年度の総会は7月22日（日）にELIC校舎にて実施します。
多数のご参加をお待ちしております。

名古屋ブライダルビューティー専門学校 校友会

《役　員》会長 川内星理奈（5期生）／
副会長 伊藤瞳玖（5期生）
《事務局》〒456-0002　名古屋市熱田区金山町1-6-9
TEL 052-683-4011
名古屋ブライダルビューティー専門学校　事務局内
《近　況》3月に校友会を実施予定です。

三河歯科衛生専門学校 校友会

《役　員》会長 久次米（鈴木）充代／副会長 冀宮恵子
《事務局》〒444-0005　愛知県岡崎市岡町原山12-130
TEL 0564-48-6680
三河歯科衛生専門学校　事務局内
《近　況》昨年度、本年度ともに校友会役員会を5月に開催しました。
また会報誌として「Wisteria」を発行しており、校友会の取組みだけでなく、日本歯科衛生士会からのお知らせなども掲載しています。

ASUたちばな会（学園退職教職員の会）

《役　員》会長 原康二／理事 兼元博史、杉浦三雄、福井俊彦、本川暉久、
三村昌勢／監事 横江嘉明、渡辺孝夫
《事務局》〒460-0016　名古屋市中区橘2-6-15
TEL 052-339-2781　FAX 052-339-2782
学校法人 愛知産業大学　法人事務局内　総務部 業務課　成瀬
《沿　革》平成23年9月、会員48名にて発足及び設立する。
《近　況》総会、新年会の実施、会報の発行により、懇親を深め、老後に役立つ情報交換などを行っています。学校法人 愛知産業大学のホームページに「学園退職教職員の会」がありますので、ご覧ください。

※名古屋美容専門学校、島田幼稚園の組織はございません。

平成30年度　学校法人 愛知産業大学 役員名簿

平成30年4月6日 現在

	氏　名	就任年月日	重任年月日	役職等
理事長	小林　英三	H28.4.1	H30.4.1	日本証券金融株式会社社長
理　事	小倉　紀彦	S60.11.28	H28.4.6	学園長
	堀越　哲美	H26.4.1	H30.4.1	愛知産業大学学長
	塚本　紀之	H26.4.1	H30.4.1	名古屋美容専門学校校長
	木藤　新吾	H26.4.1	H28.4.1	法人事務局長
	丸山　宏	H30.4.6		愛知産業大学経営学部長
	近藤　彰	H30.4.1		愛知産業大学三河高等学校校長
	伊藤　旬二	H20.4.6	H30.4.1	愛知産業大学事務局長
	浅岡　勇夫	H26.4.1	H30.4.1	税理士
	長谷川　昌	H28.4.6	H30.4.1	愛知産業大学工業高等学校校長
	石川　清	H22.4.1	H30.4.1	愛知産業大学造形学部長
監　事	青木　高弘	H26.4.1	H29.5.27	有限会社フルボデザイン社長
	三島　證	H17.4.20	H29.5.27	税理士
評議員	近藤　彰	H30.4.1		愛知産業大学三河高等学校校長
	木村　秀幸	H28.4.1	H30.4.1	愛知産業大学総合経営学科長
	水野　晴基	H28.4.1	H30.4.1	島田幼稚園園長
	新井　勇治	H30.4.1		愛知産業大学建築学科長
	伊藤　俊典	H28.4.1	H30.4.1	愛知産業大学工業高等学校教頭
	森　登志男	H28.4.1	H30.4.1	ELICビジネス&公務員専門学校校長
	三苫　民雄	H30.4.1		愛知産業大学短期大学通信教育部長
	神尾　篤信	H28.4.6	H30.4.6	愛知産業大学三河高等学校卒業生
	近藤　誠一	H27.7.13	H30.4.1	愛知産業大学工業高等学校卒業生
	堀越　哲美	H26.4.1	H30.4.1	理事
	塚本　紀之	H26.4.1	H30.4.1	理事
	木藤　新吾	H9.4.1	H30.4.1	理事
	長谷川　昌	H26.4.1	H30.4.6	理事
	小林　英三	H28.4.1	H30.4.1	理事
	石川　清	H22.4.1	H30.4.1	理事
	小倉　紀彦	S60.11.28	H30.4.6	理事
	浅岡　勇夫	H26.4.1	H30.4.1	理事
	伊藤　旬二	H20.4.6	H30.4.1	愛知産業大学事務局長
	宇井　朗浩	H30.4.1		愛知産業大学デザイン学科長
	丸山　宏	H30.4.6		愛知産業大学経営学部長
	和田　昭	H29.4.1	H30.4.1	三河歯科衛生専門学校校長
	木村　光	H28.4.6	H30.4.6	愛知産業大学通信教育部長
	二村　英男	H30.4.1		愛知産業大学三河高等学校通信制教頭

AICHI SANGYO UNIVERSITY
学校法人 愛知産業大学
http://www.asu-g.jp/

学校法人
愛知産業大学 広報誌［コミュ］

発行元：学校法人 愛知産業大学
〒460-0016 名古屋市中区橘2-6-15　Tel.052-339-2781
監修・発行責任：学校法人愛知産業大学　2018年7月6日 Vol.16（12,000部）